

13.
2015



Vyšlo dne: 12.10.2015

Sjednocený informačník pro malíře, patláky, spisovatele a pisálky – CZ&S bulvárek a klebetník

Milé dámy, vážení pánové, vážené dámy, milí pánové, přátelé, přítelkyně a jiní podobní!

Než mě se znechucením smažete, tak alespoň přijměte úvodem můj srdečný pozdrav.

(Teď už to můžete smazat.)

Dnes začneme redakčními poznámkami:

- Byla provedena inventura odkazů na Vaše stránky v seznamu GAMA. Bylo zjištěno, že několik tlačítek odkazovalo na již neexistující stránky (většinou tomu tak bylo v souvislosti se zánikem bezplatného hostingu ic.cz). K některým se již podařilo získat nové adresy vystavujících přátel, zatím nevím, zda mají někde virtuálně vystaveny obrazy Jiří Chmelař a Petr Zeman. Ozvěte se, kluci!
- Musel jsem zcela odpojit přítele Hurta, protože měl i e-mail na ic.cz. Znáte-li někdo jeho funkční e-mailovou adresu, poproste ho, aby mi ji, v případě zájmu a ochoty, sdělil, abych mohl jeho „tlačítko“ obnovit.
- E-mailové adresy malirvakci@seznam.cz, Eliska.Klocova@seznam.cz, lidka06@post.sk, pavelkovar11@atlas.cz, janicek@chot.cz, jsou dlouhodobě nefunkční, převážně z toho důvodu, že jsou zcela naplněny jejich schránky. Máte-li možnost, upozorněte je....
- Přišlo pár dotazů k možnosti bezplatného vystavování v RETRO-cukrárně. Bohužel, nic bližšího nevím, pouze jsem zprostředkoval došlou informaci a to díky kouzelnému slovíčku „zdarma“ – občasně nabídky výstavních prostor placených ignoruji, **nedělám bezplatnou reklamu výdělečným podnikům**. Kontakty na RETRO-cukrárnu byly v textu uvedeny.
- Pokud chystáte sami nějakou svou výstavu, rád Vám uveřejním pozvánku na ni, jen mi to dejte včas vědět. Vycházíme sice nepravidelně, ale takovou výstavu většinou stejně chystáte s několikaměsíčním předstihem, takže by se to mělo stihnout. A když už máte nějakou výstavu za sebou, pochlubte se něčím zajímavým z ní (ohlasy, recenze, návštěva královského páru z Bugwandi-Ugwundi, protestní demonstrace, tsunami, sebevražedný atentát....)
- Dejte vědět, děláte-li nějakou zásadní či jakoukoliv inovaci na svých stránkách. Jak jinak se to mají Vaši známí, přátelé a příznivci dozvědět? 😊
- Občas mi od Vás přicházejí hromadně rozesílané e-maily, což by nevadilo, ale někdy nevím, zda chcete, abych je zveřejnil, či využil k nějakému upozornění – což ve mně vyvolává jistý psychický zmatek, když se to netýká malování (příp. fotografování) či psaní, ale jiných aktivit třeba charitativního charakteru. Neopomeňte proto své e-mailky směřované na cmuchalek@centrum.cz doprovodit kratičkým komentářem, abych je třeba neprávem neignoroval a věděl, co s nimi podniknout.

Pro pisálky a čtenáře jejich písenností:

V Mladé Boleslavi se již po několikáté (asi 9.) konala literární soutěž seniorů. Tentokrát měla náročné téma
VODA JE ŽIVOT – CHRAŇME JI!

Jak jsme již psali v minulosti, zúčastnila se jí i naše přítelkyně Dolejší, vždy s úspěšným závěrečným výsledkem a své postavení si uhájila i v letošním roce. Zde úryvek, který vás jistě namlásá:

... Chtěla bych zavzpomínat na jeden lesní rybníček, v kterém žili čolci.
Můj největší kamarád z dětských let byl Mirek T. Byl starší a tak byl hlavním zdrojem nápadů, jak strávit odpoledne. Jednou jsme se dohodli, že půjdeme na čolky. Těm se velmi dobře dařilo v malém lesním rybníčku v nedalekém listnatém lese. Sehnali jsme si pětilitrovou sklenici. Náš cíl byl, nacytat několik čolků a o ty se pak u nás na dvoře starat.
Moc jsem se na to těšila. Zázitek byl umocněný tím, že mi zrovna maminka koupila nové sandály. Pamětnice si jistě vzpomenou na plátěné páskové boty, kde každý pásek zářil jinou barvou. Byl to hit a byla jsem na ně velice pyšná. Tak v těchto krásných sandálech a se sklenicí v ruce jsme s Mirkem vyrazili na čolky...

K celému textu se snadno dostanete kliknutím na odkaz [Eva Dolejší – Voda je život.](#)

Aby toho nebylo dosti, vetřel na tuto soutěž zcela svévolně i šéf-pisálek tohoto plátku. Jak dopadl, se ani neptejte. Pravdou je, že to předpověděl známý věstec a malíř Willy Mladoboleslavský aniž text četl. Úryvek:

... Z věkovitých zaprášených mozkových závitů se ovšem na klávesnici dere ještě jedna vzpomínka z mého prehistorického dětství, z dob, kdy mamuti už sice vymřeli, ale televize ještě nebyla a počítače nosili geniové teprve v hlavě. Voda padající shůry, déšť a sníh. Po každém dešti nebo oblevě si voda razila cestičku do co nejnižších poloh a my, malí caparti, jsme měli napilno, abychom jí v tom zabránili. Stavěli jsme drobná vodní díla a hrázičky srovnatelné jen s vltavskou kaskádou. Pamatuji též na krásné duhové barvy hladin našich přehradních nádrží, když se nám podařilo někde najít vyhozenou sklenici se zbytky nějakého oleje. A jakmile se někde vytvořila větší louže, už na ní pluly galéry vyřezané z borové kůry, hnané větrem funicím do papírových plachet vyrobených tu z novin, tu z listů školního sešitu. Španělští, portugalská i britští mořeplavci mohli být rádi, že se nedožili těchto našich výtvorů, neboť by poznali, jací byli ve srovnání s námi břídilové...

Celý text může vyzkoušet vaši trpělivost a gramotnost při kliknutí na [Hony Šafra – Voda je život.](#)

A teď si zkuste vy zavzpomínat na mladá, ba přímo dětská léta, a pochlubte se. Skončíte v našem Vetešnictví v Literárních poklescích. S chutí do toho a nestyďte se – jste přece gramotní Češi, Slováci a jiní bratři a sestry.

~~~~~

**PATLA.../SEJF** – samizdatový plátek určený k informačnímu obtěžování přátel malířů, patlálků, spisovatelů a pisálků. Obtěžování se lze zbavit hláškou na adrese [cmuchalek@centrum.cz](mailto:cmuchalek@centrum.cz), **hlášky** obzvláště **pikantní jsou vítány a budou zveřejněny**. Vychází pravidelně nepravidelně, bez souhlasu státních byrokratů.

Starší čísla Patlafonu i Sejfu jsou na: <http://jan.safrovi.eu/Depozitar.html>

Starší čísla PatlaSejfu jsou na: <http://jan.safrovi.eu/PatlaSejfRozc.html>

Šéf-pisálek Hony

