



# PATLAFON

Informačník pro amatérské patlátky  
&  
ČeskoSlovenský malířský sborník



Milí patlátkové, vážení, ba dokonce velevážení přátelé a příznivci!

Hlásání z Dřevohostického malování č. 2 - 15. 7. 2014

z DM-drbů, pověstí a legend (pozor, mohou být i pravdivé!):



- Dědek „B“ (E.F.Kunst) cyklicky vykonává tři činnosti: malování – spánek – jídlo-... a tak pořád dokola po 24 hod. denně. Protože už namaloval 8 obrazů v 8 různých stylech, nedivme se, že ho to s přihlédnutím k jeho mládí energeticky vyčerpává. K tomu je třeba dodat, že je zde k vidění jeho „almanach“ „Málo známí umělci z Moravy a okolí“ ve verzi tištěné-vázané, a že to stojí za zkouknutí. Kdo se tam (do toho almanachu)

nedostal, má šanci ve druhém připravovaném dílu. V distribuci je dílo na CD v .pdf formátu, jak již bylo avizováno minulých Patlafonech. (Tím okolím Moravy je myšleno vše od Novorosijnska po Stuttgart a Palermo, - Moraváci nejsou žádní troškaři.)

- Dnes krátce po půlnoci, zhruba ve 14:30 hod, opustil naše řady Pablo Břidličník z Břidličné i se svým věrným šerpou.

Věnce a kondolence neposílejte, Pablo jen měl časově omezenou propustku. Nepodařilo se zjistit, zda mu ji omezil zaměstnavatel nebo Katka (tu tímto zdravíme, současně jí sdělujeme, že zde její rodinní příslušníci nepáchali žádné nepřístojnosti, takže mají nárok na domácí večeři a shlédnutí Večerníčka).



a

Pablo zde stačil spáchat 1,5 ks mistrovského díla. Tu půlku nezveřejňujeme.

- Vierka J. se konečně odpoutala od (pravděpodobně) milostné (?) korespondence, provozované na jejím notebooku a vypravila se odpoledne do lesa malovat. Podle posledních zpráv se zde v současnosti vlk Karkulžrout nenachází, takže se snad vrátí bez újmy na těle či duchu (ta Vierka, ne ten vlk, troubové).

Pozn.: Vierka byla posléze nalezena v altánu malířů v zámecké zahradě celá a nepoškozená.

- Hony a Petra Tygr podepsali nájemní smlouvu na kus zámku. Kromě finančního plnění jsme zavázáni též k restaurování díla lidového umělce, které úpí pod náporem živlů na Šibeničním vrchu. **Obraz-reliéf-dřevořezba sv.Václava** byl promptně přivezen na zámek a ponechán samozvanému sakrálnímu umělci H., aby se na něm ve své drzosti náležitě vyřádil. Stalo se tak podle paragrafu „Běda tomu, kdo se osvědčí“ – **Panenka Maria Svatohostýnská** restaurovaná před 2 lety a instalovaná na své místo na poutní cestě zásluhou dřevohostické firmy DST-Dostál, a.s., živlům zatím odolává (dostala zasklenou skříňku). Restaurace sv. Václava se dle slov místostarosty nemá moc protahovat, nebo bude obecní úřad čelit opakovaným dotazům občanstva, kdo že obraz ukradl a co s tím městys hodlá dělat...



Svatý Václav - původní stav

- Vierka požádala o stažení jisté (údajně nevhodné) fotografie. Její přání bude pochopitelně respektováno (jen co se k tomu Jirka Chorche B. dostane) – tak si fotku zatím na <http://www.vokalprerov.cz/dm/> omrkněte, zjistíte, že je vcelku mravně nezávadná, anonymní a fotograficky půvabná.
- Hony si zopakoval **Kapli sv. Starosty**, tentokrát z jiného stanoviště. Ten první obraz použil městys jako odměnu jisté občance za jistou službu věci veřejného zájmu (transport obrazu Panny Marie Svatohostýnské na trase Dřevohostice-Hradec Králové a zpět)
- Večer v 18.40 sprchlo a trochu se blýskalo.



ssssssssssssssss



~ ~ ~ ~ ~

## Došlo e-poštou:

- Díky za horké novinky a dobré světlo a plno barev přeje všem  
Pavel Werner
- Děkuji, Hony, za krásnou reportáž, kterou si čtu v práci a tiše závidím. Jééééžišky jak já bych tam ráda byla s vámi a něco si čmárala pro radost. Mimochodem nevytopilo vás to tam? Tady byla doslova průtrž mračen. Polovina naší ulice vymetala vodu z garáží. :-) Snad se mi podaří se za vámi stavit. Kdy mám možnost vás tam potkat všechny, včetně Oldy?  
Katka Vočková  

(Odpověď: Žádného deště jsme si nevšimli, byť jsme byli střízliví. Vaše obec asi neposlala „všimné“ tvůrcům počasí Dagmar Honsové či Pavlu Karasovi. Chyba! Kdy nás zde zastihneš všechny, nelze určit, neb se tu hemžíme jak mravenci v lese a nikdy nevíme, kde kdo je. Olda by tu teoreticky mohl být vždy později odpoledne)
- Tak jsem to všechno přečetla a prohlédla fotografie...skoro všechny přítomné jsem na fotkách i poznala, většinou se moc nezměnili. Všechny známé pozdravuji a užijte si to, jsem ráda, že jste se v hojném počtu sešli.  
Helena Šafrová
- Vďaka za novinky , tak nech sa Vám krásne , rýchlo a hlavne dobre maľuje !!! Všetkých pozdravujem a super pohodu . Táňa Racková



Petra Tygřík v plné práci ...



„Doktor“ Emo má hotovo

~ ~ ~ ~ ~

**PATLAFON** – samizdatový plátek určený k informačnímu obtěžování malířské komunity. Obtěžování se lze zbavit hláškou na adrese [cmuchalek@centrum.cz](mailto:cmuchalek@centrum.cz) , obzvláště pikantní hlášky jsou vítány. Vychází pravidelně nepravidelně, bez souhlasu státních byrokratů. Starší čísla Patlafonu jsou na: <http://jan.safrovi.eu/PatlafonRozcPatlafon.htm>

