



# PLAVBA PO BOSPORU





Vyplouváme ze zálivu Zlatý roh. Vlevo malá Ahi-Ahmet-Çelebi mešita, vpravo nahoře mešita Sulejmanova.



Stále ještě vyplouváme. Nová mešita.



Atatürkův most přes Zlatý roh



Galatský most a Nová mešita



Galatský most



Galatský most



Ayasofya od Zlatého rohu





Hagia Irene a Ayasofya



Ayasofya a Modrá mešita





Vplouváme do Bosporu



Molla Çelebi Camii (Camii = mešita). Mrakodrapy a minarety se fotogenicky dobře snášejí.



Palác Çırağan

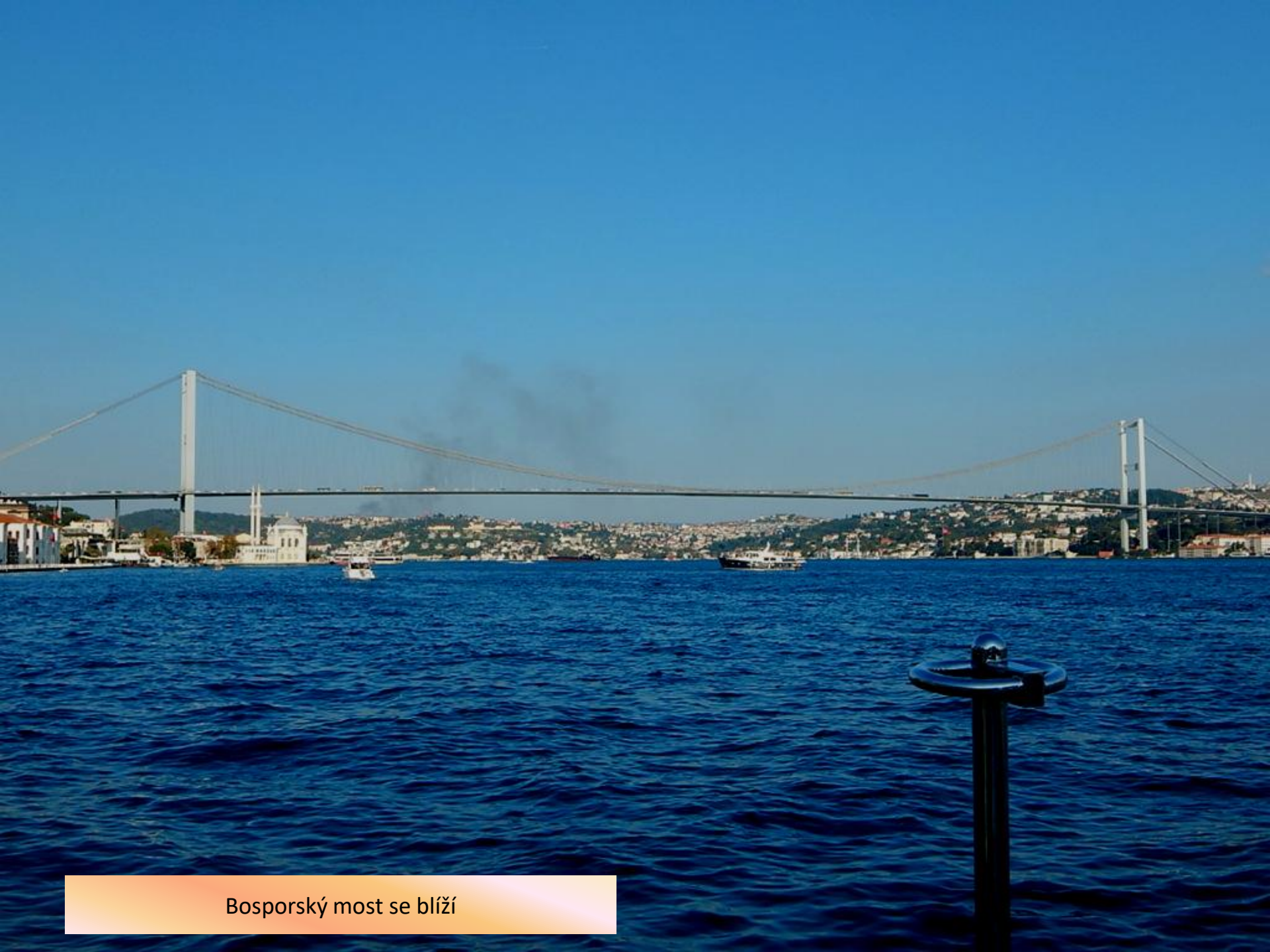


Hotel



Most přes Bospor. Po něm jsme přijeli z Asie. Levý konec leží v Evropě, pravý v Asii





Bosporský most se blíží



Panoramatický pohled na most přes Bospor. Délka 1074 m, postaven v r. 1973



Mešita Ortaköy



Provoz na mostě přes Bospor.



Asijská strana bosporského mostu



Asijská strana bosporského mostu



Pod bosporským mostem



Turecký stavební apetit je neukojitelný. Jeden most přes Bospor jim nestačil, postavili tedy tento druhý a připravují třetí na rok 2015. (A to není vše, r. 2013 otevřeli ještě podmořský železniční tunel, dlouhý skoro 14 km. V Česku se šmudláme desítky let s každým kilometrem dálnice).





Pevnost Rumeli. Evropský konec druhého mostu přes Bospor.



Pevnost Rumeli. Její stavba byla prvním krokem k pádu Cařihradu.



Druhý most přes Bospor - Most Fatiha Sultána Mehmeta. Délka 1090 m, otevřen v r. 1988.



Asijská strana mostu Fatiha Sultána Mehmeta



Asijský břeh Bosporu se starými hradbami.



Palác Küçükseki Kasrı (1856)



Oceánský „drobeček“ – složenina za dvou fotek, jinak to nešlo nafotit







Západ slunce nad bosporským mostem



Západ slunce nad bosporským mostem



Palác Beylerbeyi



Opět pod bosporským mostem



Evropský konec bosporského mostu



Majak - radiolokátor



Leandrova (též Dívčí) věž - maják



# ISTANBUL







Istanbul / Findikzade / hotel Kaya



Hotel Kaya



Před hotelem Kaya je rušný přechod pro chodce a také tramvajová zastávka. Ta fronta vlevo, to je naše výprava, žádostivá nákupu žetonů.



Z nákupu žetonů se stal test inteligence. Češi z pralesa přijeli do moderního velkoměsta a museli vyřešit problém, jak do automatu (několik druhů) vložit turecké liry a vybrat z něj žetony, které jsou nutné k otevření automatického turniketu na vstupu do prostoru zastávky.



Zde jsou turnikety, které po vložení žetonu vpustí cestujícího do prostoru zastávky a celé městské tramvajové dopravy. Je to tedy systém podobající se pražskému metru. Pán v černém je dozorce.



Tramvaje v Istanbulu jsou jednak velice moderní, kloubové a dlouhé, jednak pestře pomalované reklamou.



Jezdí zhruba ve dvouminutových intervalech, takže o čekání se ani nedá mluvit. Jsou plné, ale Turci se v tramvajích nerozčilují a snášejí vše dílem stoicky, dílem s úsměvem, a hlavně bezkonfliktně.



Další ukázky tramvají





T.C. İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ

"Eğitimin Genç Dünyalara Açılan Çağdaş Kapısı"

[www.arel.edu.tr](http://www.arel.edu.tr)

facebook.com/arel.edu.tr

AVUKAT

AVUKAT

951

MÜHÜRİSLİK

951

JEVİTÜRK

ENLÜ

ÖZEL KAYI



Vzhledem ke krátkým intervalům jsou nástupiště téměř prázdná, skoro všichni jsou v tramvaji.



Významnou součástí městské a příměstské dopravy jsou dolmuše, malokapacitní autobusy. Jsou to jakási sdílená taxi, jezdí po určené trase, mají sice zastávky, ale na znamení zastavují kdykoliv a kdekoliv.

Ceny určuje „město“, jsou o něco málo vyšší než v tramvajích a zhruba desetinové proti taxislužbě.

Autobusová doprava většinou slouží k přepravě na větší vzdálenosti a mezi městy, cestou zpravidla nemá zastávky.





Čtvrť Ahmetsultan. Zde jsou ještě k vidění (mizející) pozůstatky starého Istanbulu.



Krámký u starých hradeb.



V Istanbulu snad není místo, kde by se neobchodovalo.



HOTEL

VIVA Hotel  
Coffee  
Brasserie

Cafe & Brasserie

TRAMWAY

TRAMWAY

THY

TRAMWAY





Výhled na Galatskou věž.





Z praktických a časových důvodů jsme nenavštívili pověsný Velký bazar, ale Malý bazar. Valný rozdíl v tom zřejmě nebude – jsou-li tam stánků stovky nebo tisíce, to už běžný turista nerozliší, nemá-li dost času.



Navzdory orientálnímu zmatku a zdánlivému chaosu nemusí mít člověk strach třeba ze špíny nebo nějakých hygienických závad. Turecko je opravdu moderní země, která k životu české parazitující byrokraty nepotřebuje.



V uličkách zastřešených i nezastřešených se opravdu prodává snad všechno. Potraviny (pečivo, zákusky, zelenina, ryby,...) bižuterie, šperky, ... mobilní telefony...textilní zboží... počítače.



Hukot, hlahol, rámus, povyk.... a přitom vcelku pohoda.



Obchůdky s obdobným sortimentem jsou většinou seskupeny poblíž sebe. Zde vlevo-vpravo-vpředu-vzadu bižuterie a šperky.



Je libo léčivé pijavice? Nebo (v pozadí) koření?



Ulička ve Findikzade poblíž hotelu Kaya

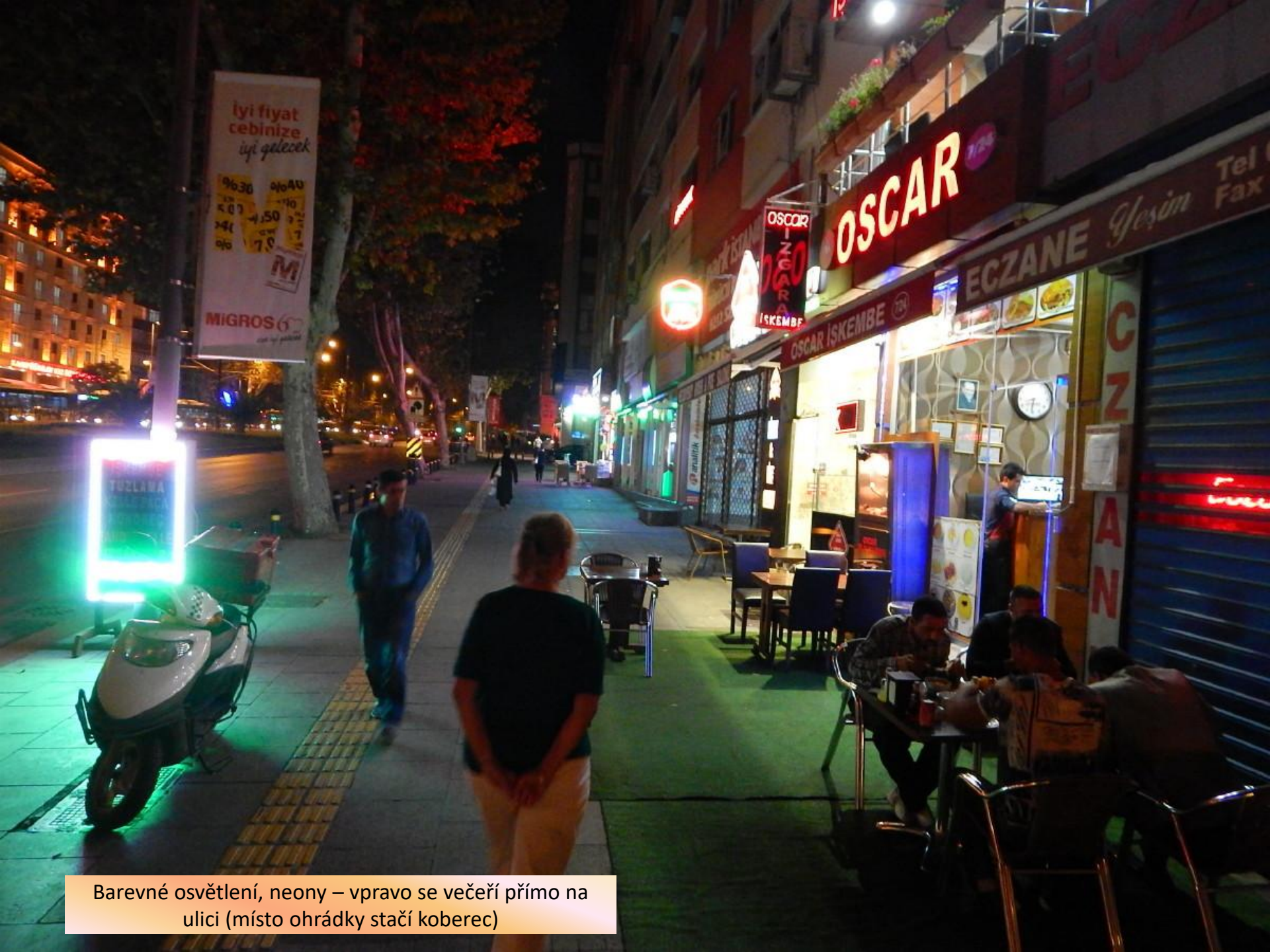


A takhle to tu vypadá v noci





Restaurace pod úrovní chodníku,



Barevné osvětlení, neony – vpravo se večerí přímo na ulici (místo ohrádky stačí koberec)



Nasvícený gril má vybudit chuť kolegjdoucích.



Prodejna nápojů .

**BEBEK<sup>®</sup>  
MARMARA**



**531 51 51**

**531 51 51**

**BEBEK MARMARA BÜFE**

**531 51 51**  
FREE WIFI  
ZARF

**KAĞAN  
SOSIS  
ISLAK  
TOST  
KÖFTE  
TAVUK  
SALATA**



# MÜJGAN RESTAURANT

MÜJGAN RESTAURANT

رستوران مژگان

رستوران ایرانی

مژگان







Ütulek



Každá správná mešita má svůj bazar. Tedy i tato. Prostě se zastřeší několik uliček, a maloobchod se může rozjet ve velkém.





Konzultace nákupu po mobilu (?)

Nákupní horečka „po žensku“.



Vybráno?



S přítelkyní si nákup žena lépe užije.





Je ráno, některé stoly jsou ještě prázdné – zboží je přes noc většinou ukryto ve vacích. Zlodějů se zde obchodníci zjevně nebojí. Asi už je společnými silami vybili, protože zločinci tu chráněni nejsou...



Tihle už mají nakoupeno.





Prodej zeleniny.





Mezi stánky se prolétají i zásobovací auta.



Prodejní doba tomuto obchodníkovi právě začíná oblékáním figurin.







Prodej preclíků – simit. Fakt jsou dobré.



Jako u nás...dáma se zvědavě rozhlíží a pána nakupování vyloženě nebaví.



Někteří prodejci ani stánek nepotřebují.





# „en iyisi Burda“



Tak tomuhle u nás říkáme „sámoška“, supermarket, obchodní řetězec... Ceny jsou tam přijatelné a s Českem srovnatelné.

Návrat na

**ROZCESTNÍK**