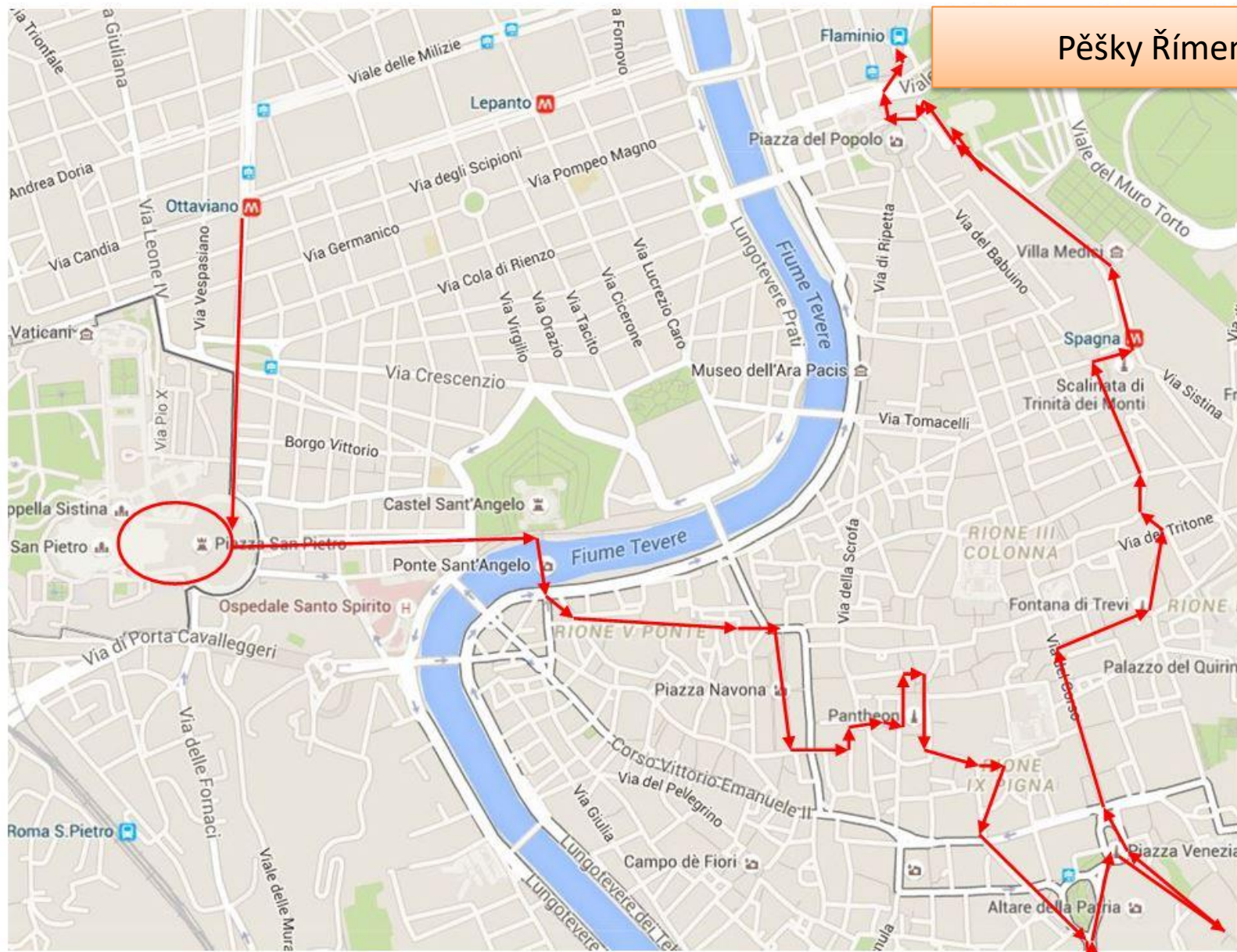


ŘÍM

22. srpna 2015

Pěšky Římem



ŘÍM

Hradby v ulici Borgo Sant 'Angelo



ŘÍM

Kostel Santa Maria in Traspontina.
V pozadí je viditelná hradba vedoucí k Andělskému hradu.



ŘÍM

Hradba spojující Vatikán a Andělský hrad.



ŘÍM



Andělský hrad.

ŘÍM

Andělský hrad



ŘÍM



Andělský hrad.

Byl vybudována na pravém břehu Tibery mezi lety 135–139, v průběhu věků byl několikrát pobořen, opraven a přebudován. Původně ho nechal postavit římský císař Hadrián jakožto rodinné mauzoleum (nesl proto i název Hadriánovo mauzoleum), později sloužil jako papežská pevnost spojená tunelem ve hradbách s Vatikánem, rezidence a vězení. V současné době v ní sídlí muzeum věnované historii budovy a města Říma.

Je zde pohřbeno sedm římských císařů.

Složené panorama Andělského hradu



ŘÍM

Tibera před Andělským hradem



ŘÍM



Andělský most spojuje oba břehy Tibery před Andělským hradem. Byl zbudován asi v roce 134 císařem Hadriánem, který jej pojmenoval Pons Aelius.

Na Andělský byl přejmenován v souvislosti legendami o andělovi a papeži sv. Řehoři. Podoba mostu a jeho výzdoba se několikrát měnila. Poslední úpravy zadal Klement IX. roku 1667 Berninimu a jeho tvůrčí dílně. Ten zesílil most a ozdobil jej deseti sochami andělů s pašijovými symboly, takže působí jako analogie křížové cesty

Andělský most



Na Andělském mostě



ŘÍM

S.P.Q.R.

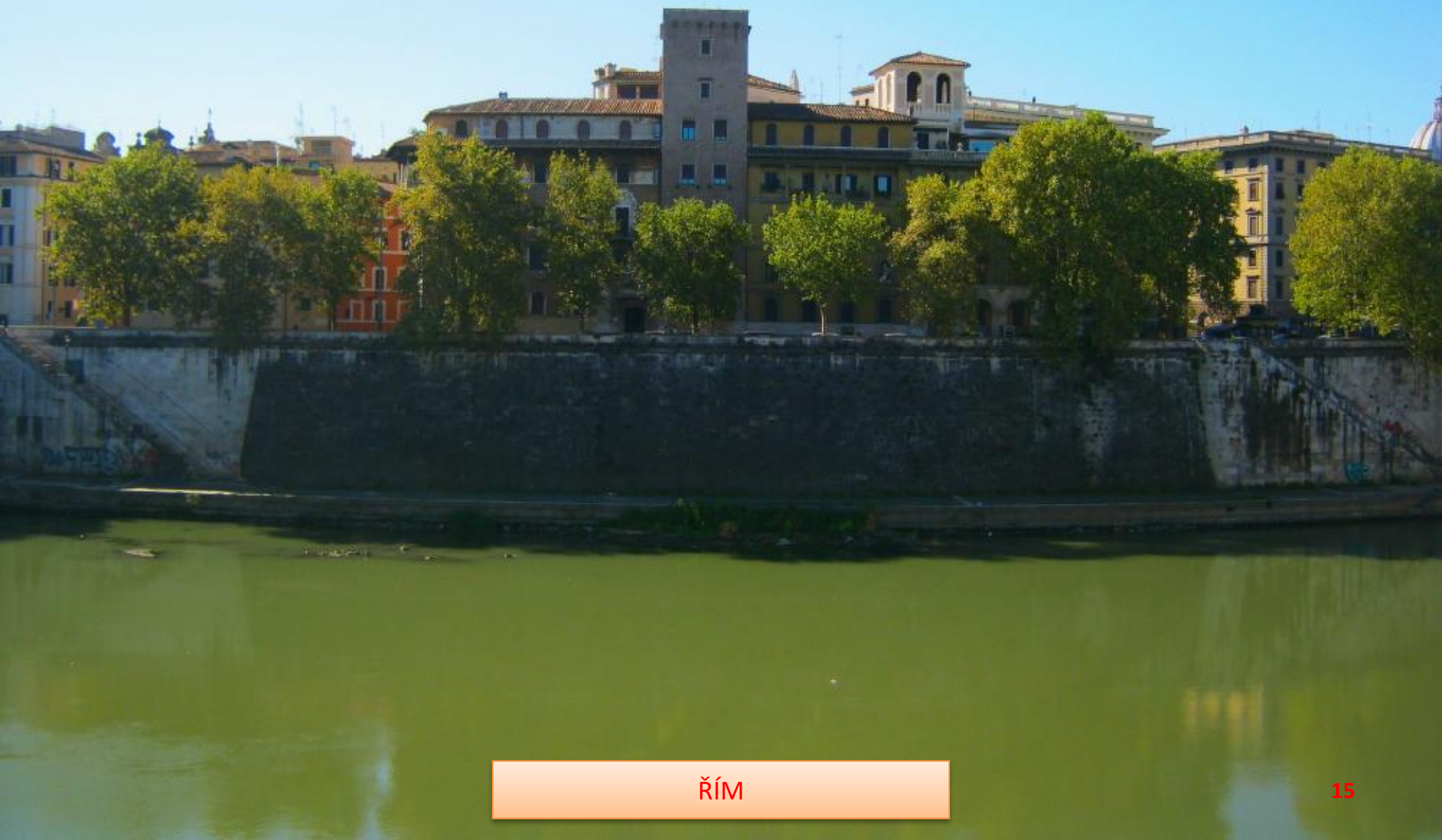
S.P.Q.R.

Pohled z Andělského mostu



ŘÍM

Levý břeh Tiberu



ŘÍM

Bernini ozdobil Andělský most sochami (převážně) andělů, alegorizující pašijové motivy a křesťanské ctnosti .



ŘÍM





Bernini: *Svatá Veronika*



ŘÍM

Sochařská výzdoba Andělského mostu byla inspirací a předlohou pro sochařskou výzdobu Karlova mostu v Praze.



ŘÍM



ŘÍM

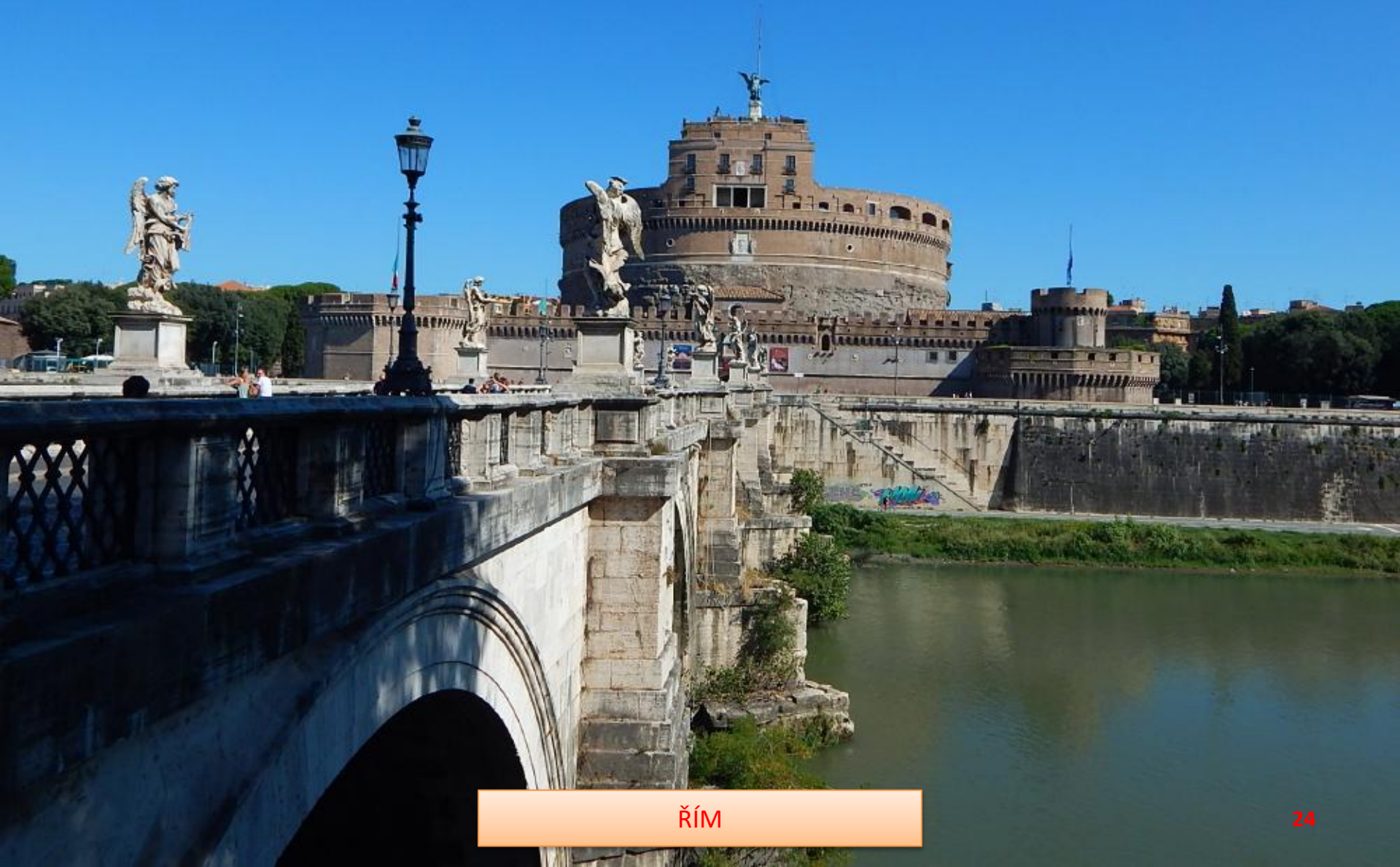


Andělský most vede přímo
k Andělskému hradu



ŘÍM

Andělský most a Andělský hrad



Zmrzlina a chlazené nápoje

TE GELATI COLD DRINKS ICE CREAM



ŘÍM

Římské uličky



ŘÍM



Římské uličky



ŘÍM



Římské uličky



ŘÍM

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.



San Salvatore in Lauro

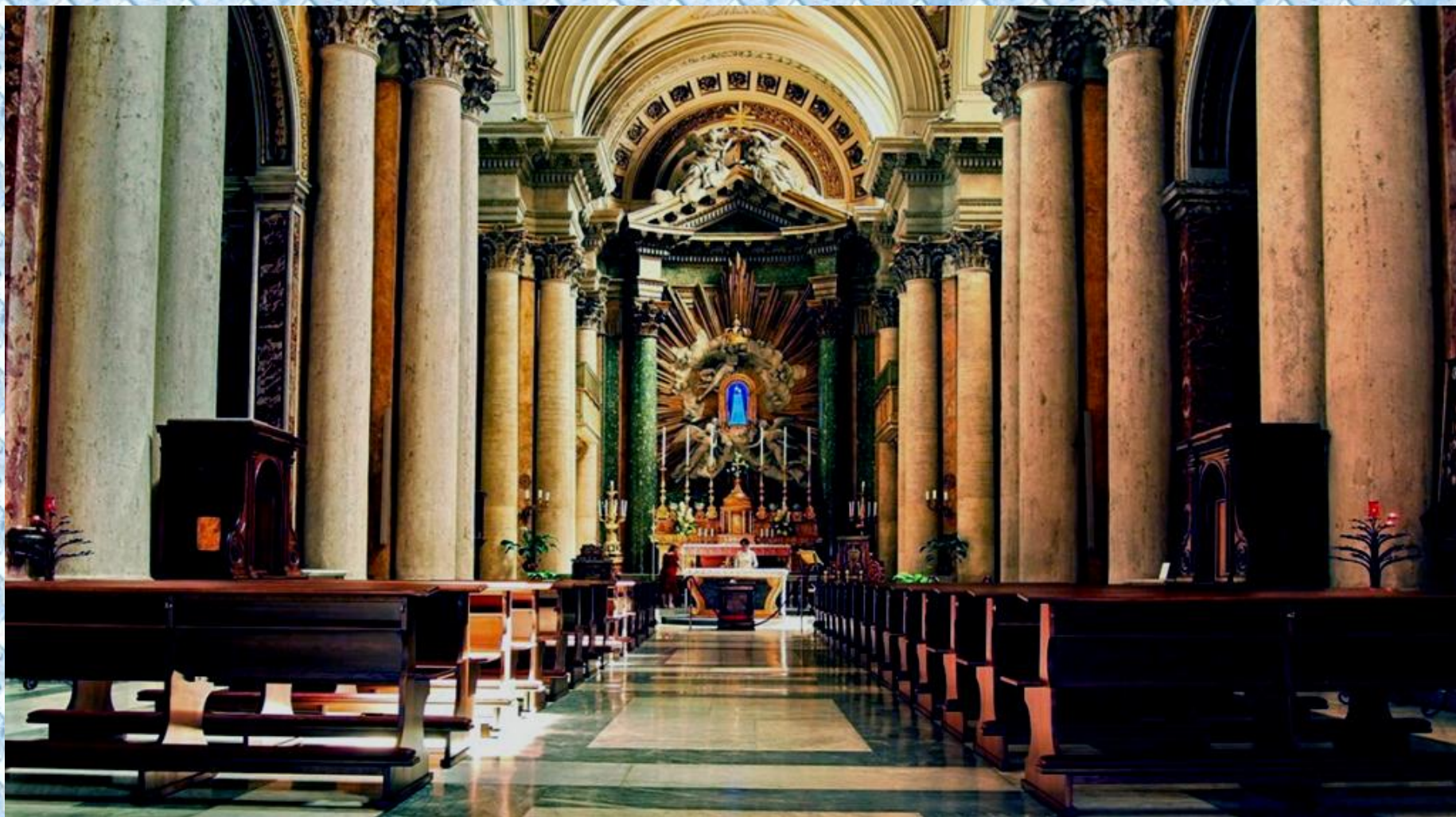


ŘÍM

S.P.Q.R.

S.P.

Interiér kostela San Salvatore in Lauro



ŘÍM



ŘÍM



ŘÍM

Justiční palác Corte di Cassazione



ŘÍM

Piazza delle Cinque Lune - Museo –Stadio di Domiziano





ŘÍM

Vyhlášená cukrárna a kavárna



ŘÍM

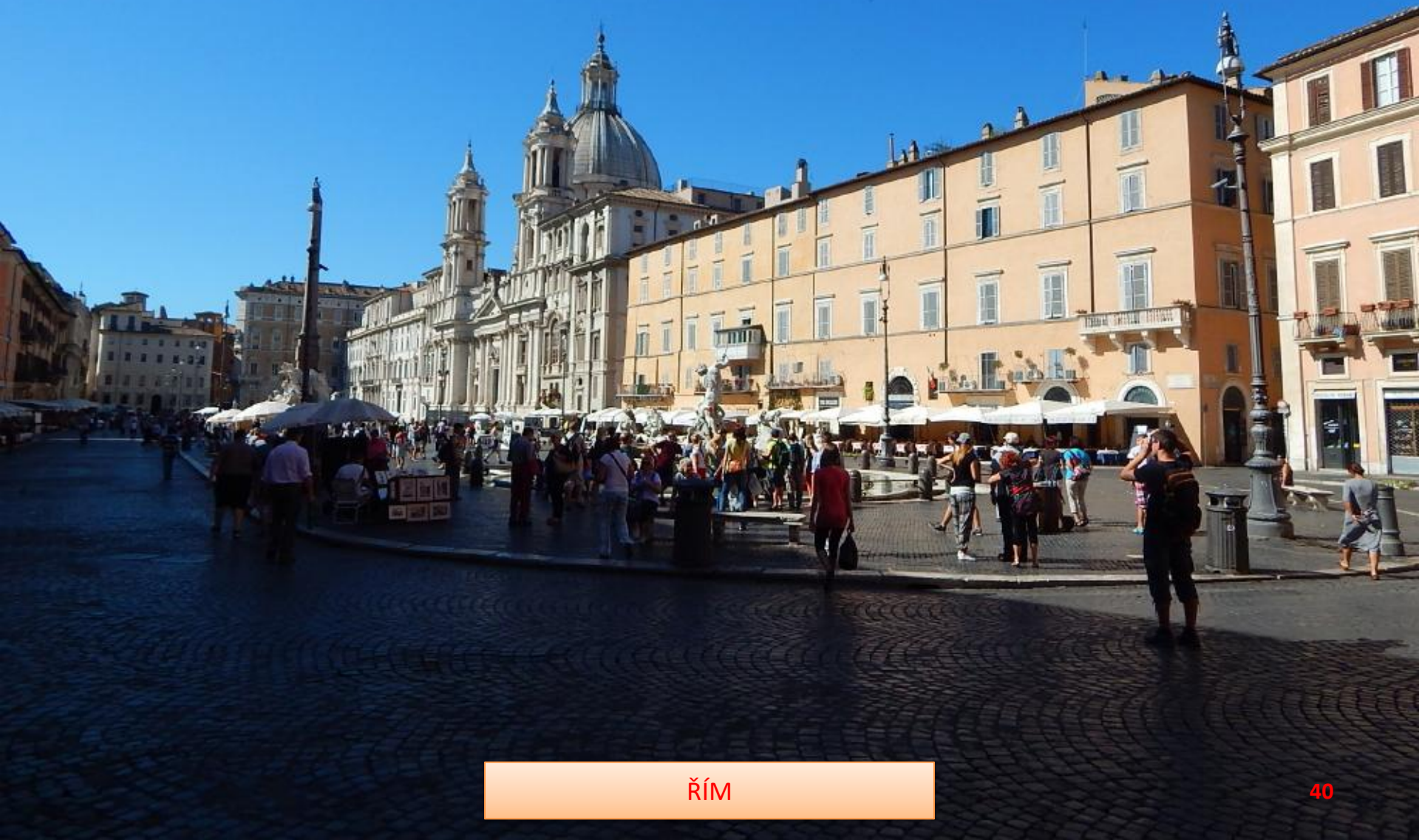


Přicházíme na bedlivě střežené náměstí Navona, které je převážně pěší zónou



ŘÍM

Náměstí NAVONA



ŘÍM

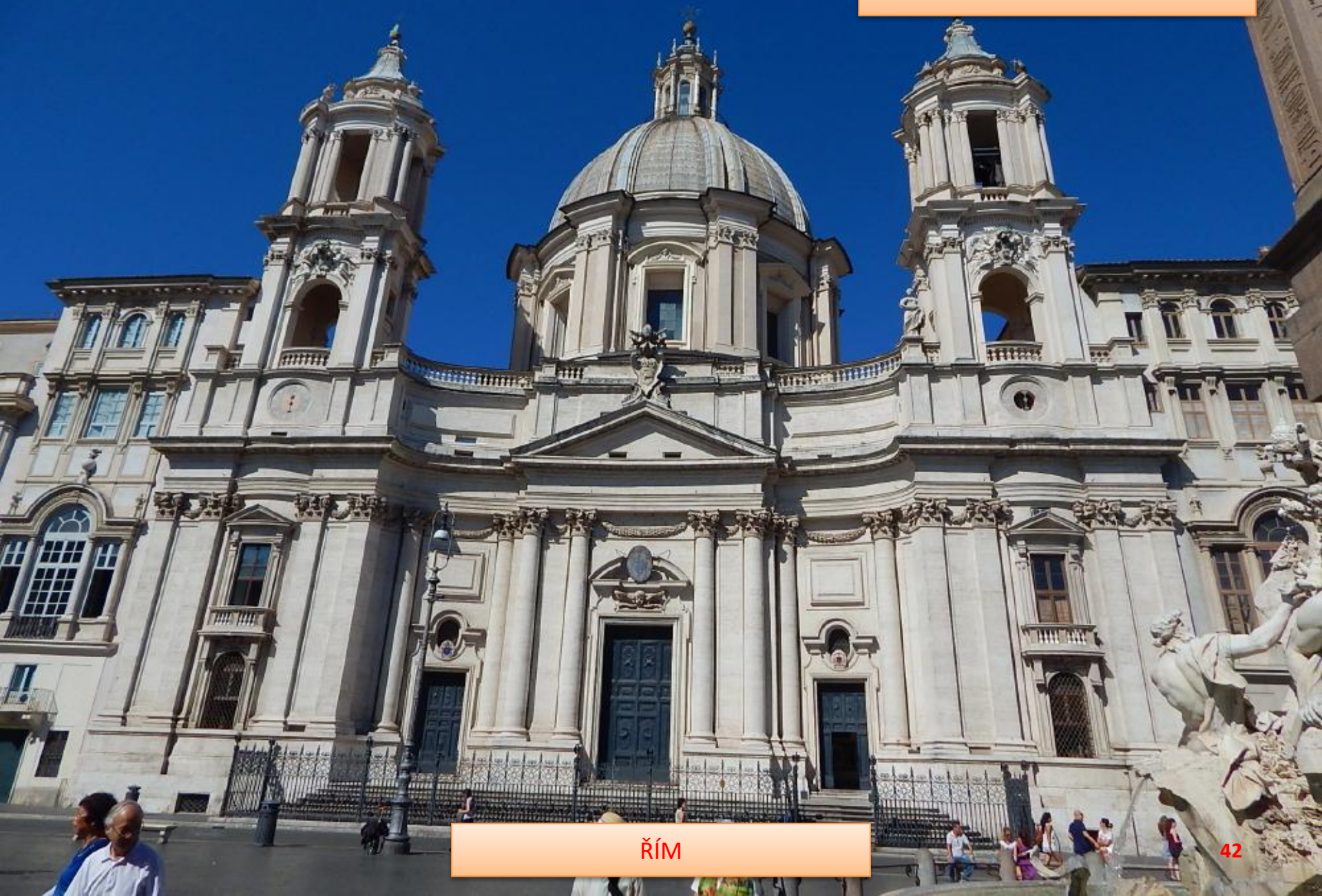


Chrám svaté Anežky (Sant'Agnese in Agone)

Kostel byl postaven na popud papeže Innocenta X. Pamphili, jehož hrob je uvnitř kostela. Chrám sloužil jako rodinná kaple papežovy rodiny, jejíž dům k ní přímo přiléhal.

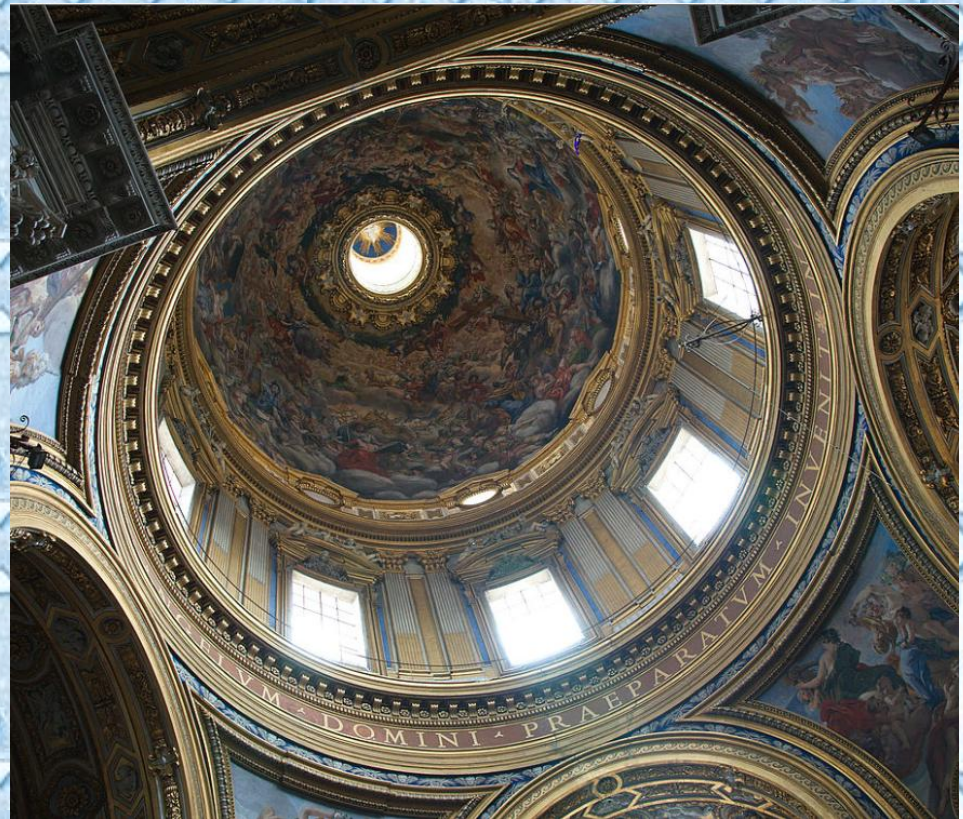
Zasvěcen je sv. Anežce Římské (nikoliv České), jež zde kdysi byla pro víru popravena a jejíž ostatky se údajně v kostele nacházejí.

Chrám Anežky Římské



ŘÍM

Hlavní oltář v kostele
svaté Anežky římské kupodivu není v rozporu
se zvyklostmi zasvěcen Anežce, ale Janu Křtiteli.



Neptunova fontána.

Byla postupně vytvářena, upravována a doplňována více sochaři v průběhu tří století.



Neptun zápasící s chobotnicí



ŘÍM

Berniniho kašna Čtyř řek
před chrámem sv. Anežky



ŘÍM

Čtyři sochy v podstavci obelisku
symbolizují čtyři hlavní řeky -
Nil, Gangu, Dunaj a Río de la Plata.



Ganga

Dunaj



ŘÍM

V Palazzo Pamphili je dnes brazilské velvyslanectví



ŘÍM

Maurova kašna
(Fontana del Moro).
Ústřední sochu vytvořil G.L.Bernini





Maurova fontána



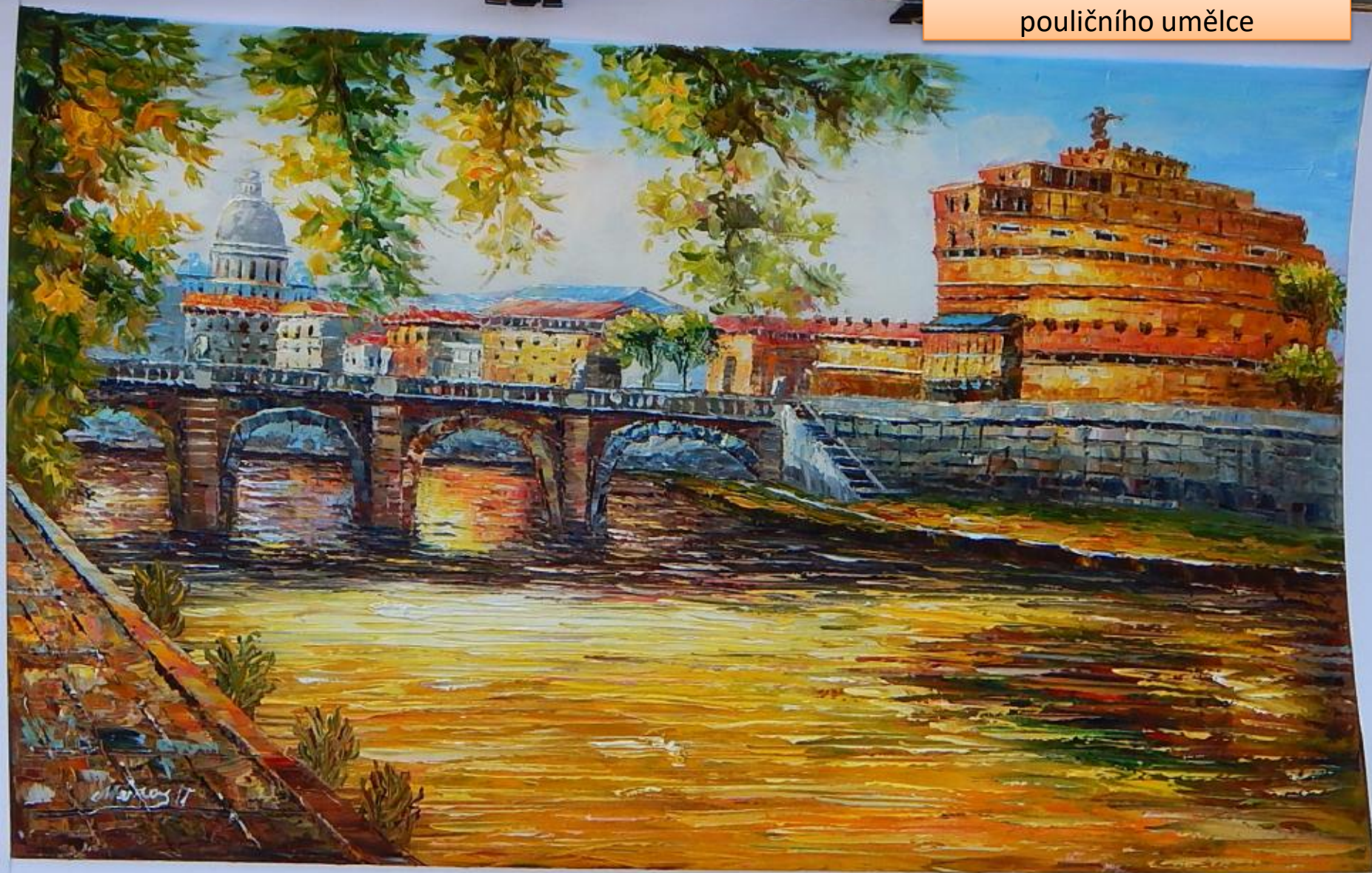
ŘÍM

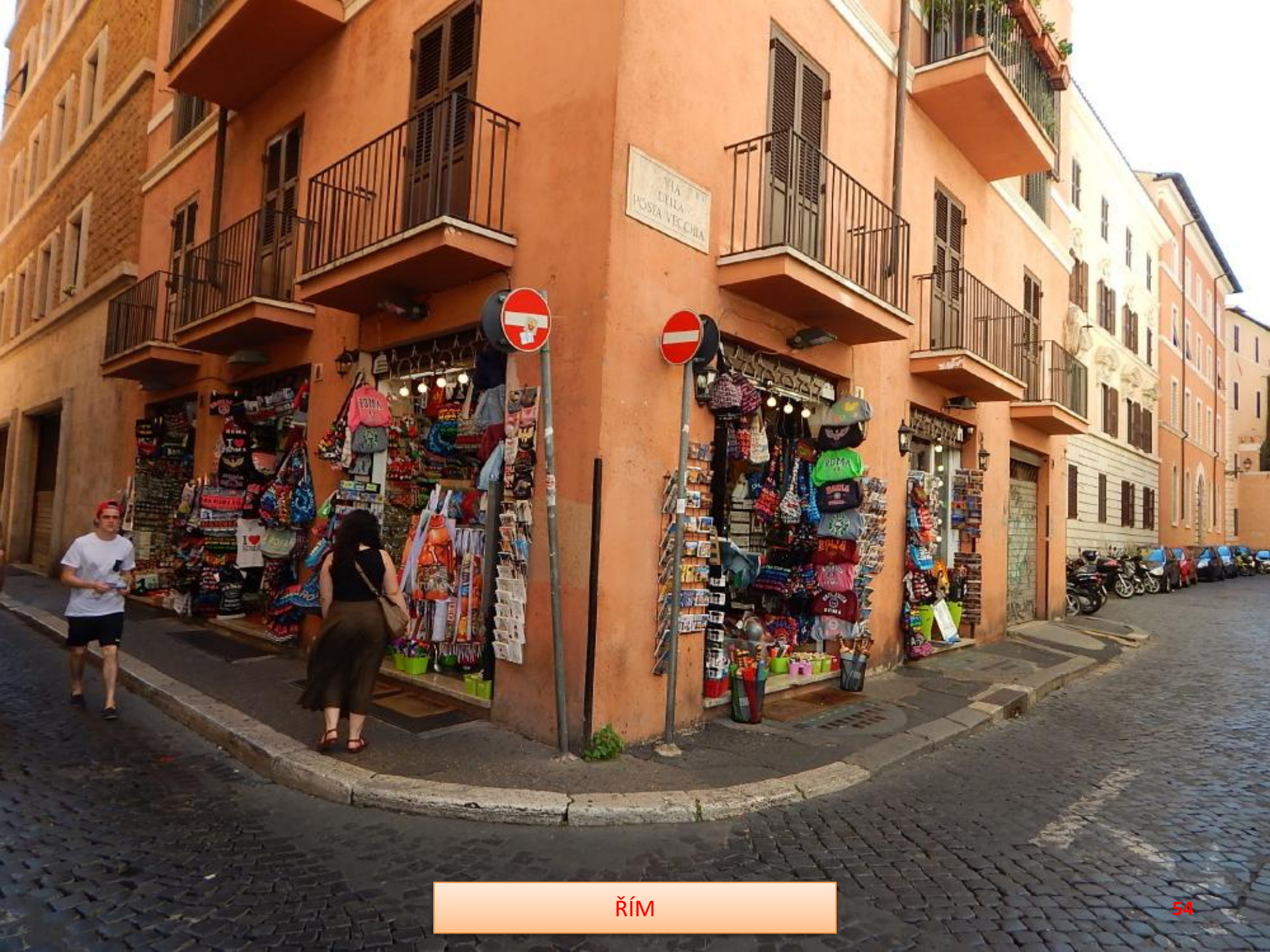
Obrazy pouličních umělců



ŘÍM

Andělský hrad v pojetí
pouličního umělce





ŘÍM



Římské kašny se pyšní
pitnou vodou.
Fontana dei Libri

ŘÍM

55

Kašna na Via degli Staderari



Zvonice u kostela sv. Eustacha



ŘÍM

Kostel sv. Eustacha

PIAZZA
DI
S. EUSTACHIO

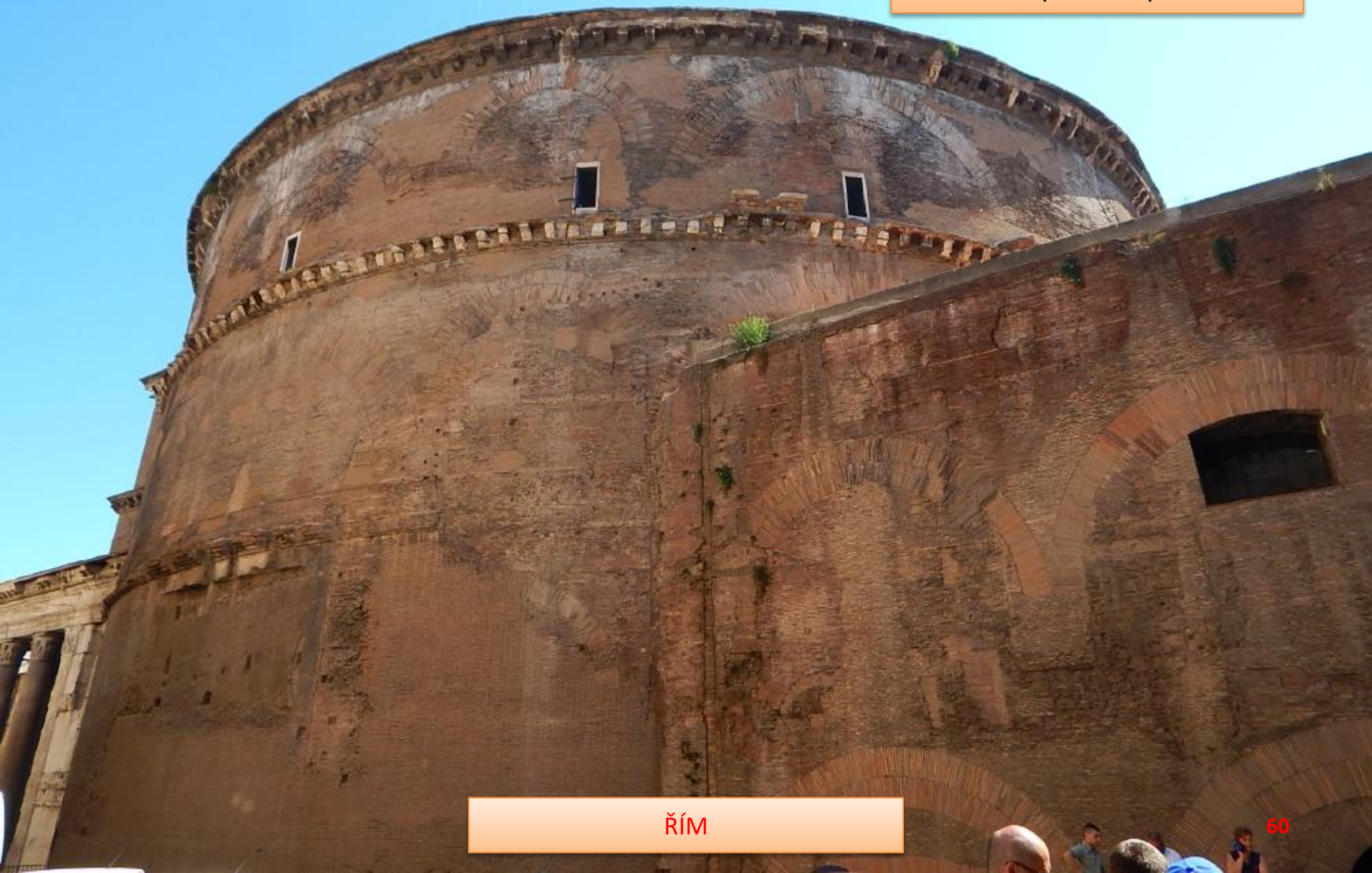


ŘÍM

Kostel sv. Eustacha

Legenda o sv. Eustachovi je poměrně rozsáhlá a dějově košatá. Základem je setkání římského vojáka a lovce Placida na lovu, kde potkal jelena s křížem mezi parohy a byl tímto setkáním přiveden k přijetí křesťanské víry a jména Eustach.

Pantheon,
nejstarší kruhová část
(rotunda)



ŘÍM



Pantheon

starověký kruhový chrám,
původně zasvěcený všem
bohům a od roku 609
zasvěcený Panně Marii
mučedníků.

Dnes slouží jako katolický
kostel, jako oblíbené místo
svateb a také národní
mauzoleum. Jsou zde
pohřbeny významné
osobnosti italské historie.

Obelisk a kašna u Pantheonu

S.P.Q.R.

Pantheon



ŘÍM

Postavec obelisku



ŘÍM

Postavec obelisku



CLEMENS XI
PONT·MAX·
FONTIS ET FORI
ORNAMENTO
ANNO SAL·
MDCXXI
PONTIF·XI

ŘÍM



ŘÍM

BASILICA

SANTA MARIA AD MARTYRES

LUOGO SACRO

MANTENERE IL SILENZIO

SACRED PLACE

SILENCE PLEASE

PANTHEON



ŘÍM

Interiér rotundy Pantheonu



ŘÍM

Melozzo da Forlì: Zvěstování

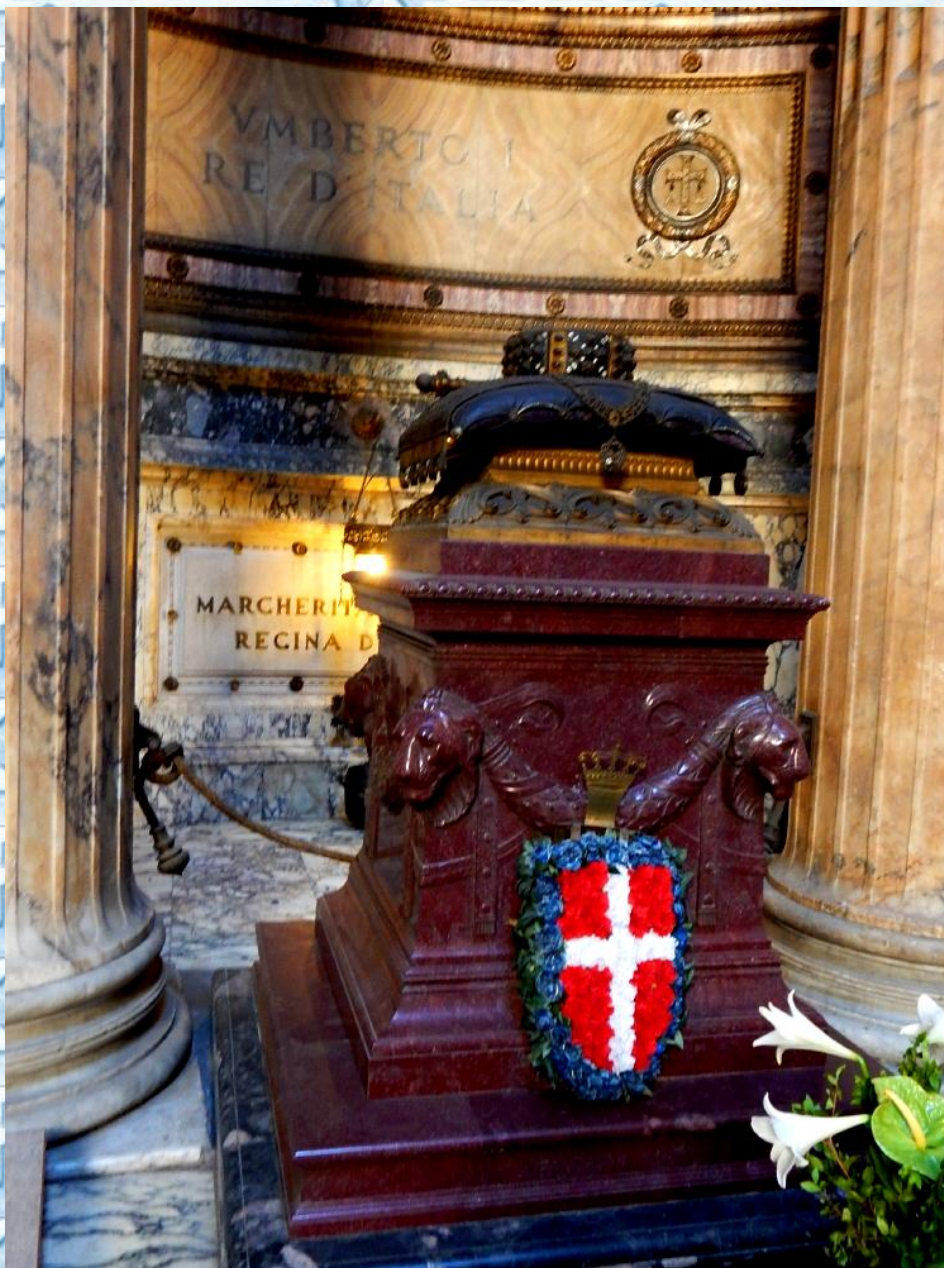


ŘÍM

Hrob krále
Viktora Emanuela II.,
Otce vlasti



ŘÍM



Hrob
krále Umberta I.

Hrobka Rafaelova




Hrobka Rafaelova



RAPHAEL SANCTO IOANNI F. VRBINATI
PICTORI EMINENTISSIMO VETERUM ARMVLO
CAVS SPIRANTE PROPE IMAGINE S. SI
CONTEMPLERE NATVRAM A TOVE ARTIS FOEDVS
FACILE INSPEXERIS
IULI ET LEONIS XPONIT. MAXX. PICTVRAE
ET ARCHITECT. OPERIBVS. GLORIAM AVXIT
VA. XXXVII. INTEGR. IN TEGROS
OVO. DENATVS. EST EO. ESSE. DIE. S. III. F.
VIII. ID. APRIL. MD. X
ILLE IIC. EST. PARS. ELTIMVIT. VO. S. PITE. ANCI
RERV. MAGNA. PARENS. ET. MORIENTE. MORI. C.

ŘÍM

The image shows the interior of the Pantheon in Rome, focusing on the massive dome. The ceiling is covered in a grid of square coffers, which are recessed squares that create a rhythmic pattern. Two circular openings, known as oculi, are visible: one on the left side and one on the right side. The lighting is dramatic, with bright light coming through the openings and casting shadows on the coffered surface. The overall atmosphere is one of ancient grandeur and architectural precision.

Kupolí Pantheonu vniká do klenby slunce a během dne putuje po části jejího obvodu.

Lákání a lákadla pro turisty



Kostel sv. Marie Magdaleny



ŘÍM



Zmrzlina
DI SAN CRISPINO



ŘÍM

Chuť na zmrzlinu



ŘÍM

Chrám Santa Maria
sopra Minerva.
Název odkazuje na
původní chrám
bohyně Minervy.
Křesťanský chrám od
roku asi 1260 až
dodnes patří řádu
dominikánů.



ŘÍM



Před kostelem je egyptský obelisk na zádech slona, dílo Gian Lorenza Berniniho z roku 1667.

Berniniho podstavec pod obeliskem



ŘÍM

S.P.Q.R.

Santa Maria sopra Minerva.
Před oltářem je hrobka domikánky sv. Kateřiny ze Sieny



ŘÍM

81

Hotel Minerva

MINERVA

ŘÍM

IL GESÙ (česky kostel Jména Ježíš) je mateřský kostel Tovaryšstva Ježíšova (jezuitů).



Kostel je pokládán za jednu z prvních barokních staveb a stal se vzorem pro stovky jezuitských kostelů po celém světě – například pro kostel svatého Ignáce v Praze.





ŘÍM

Průčelí kostela zdobí vlevo socha zakladatele řádu sv. Ignáce z Loyoly, vpravo socha sv. Františka Xaverského. Písmena IHS jsou (ve skutečnosti zkomolenou) zkratkou jména Ježíš Kristus pocházející z řečtiny a s křížkem vyrůstajícím z písmene H jsou znakem jezuitů.





Stropní freska v zrcadle,
umístěném zde pro pohodlí
diváků

ŘÍM

Interiér IL GESÙ



Interiér IL GESÙ





Palác senátorů





Lvi na úpatí Kapitolu



ŘÍM

Cordonata,
jezdecké schodiště podle návrhu Michelangela Buonarrotiho



ŘÍM

Dioscurové-Blíženci Kastor
a Polux zdobí Cordonatu



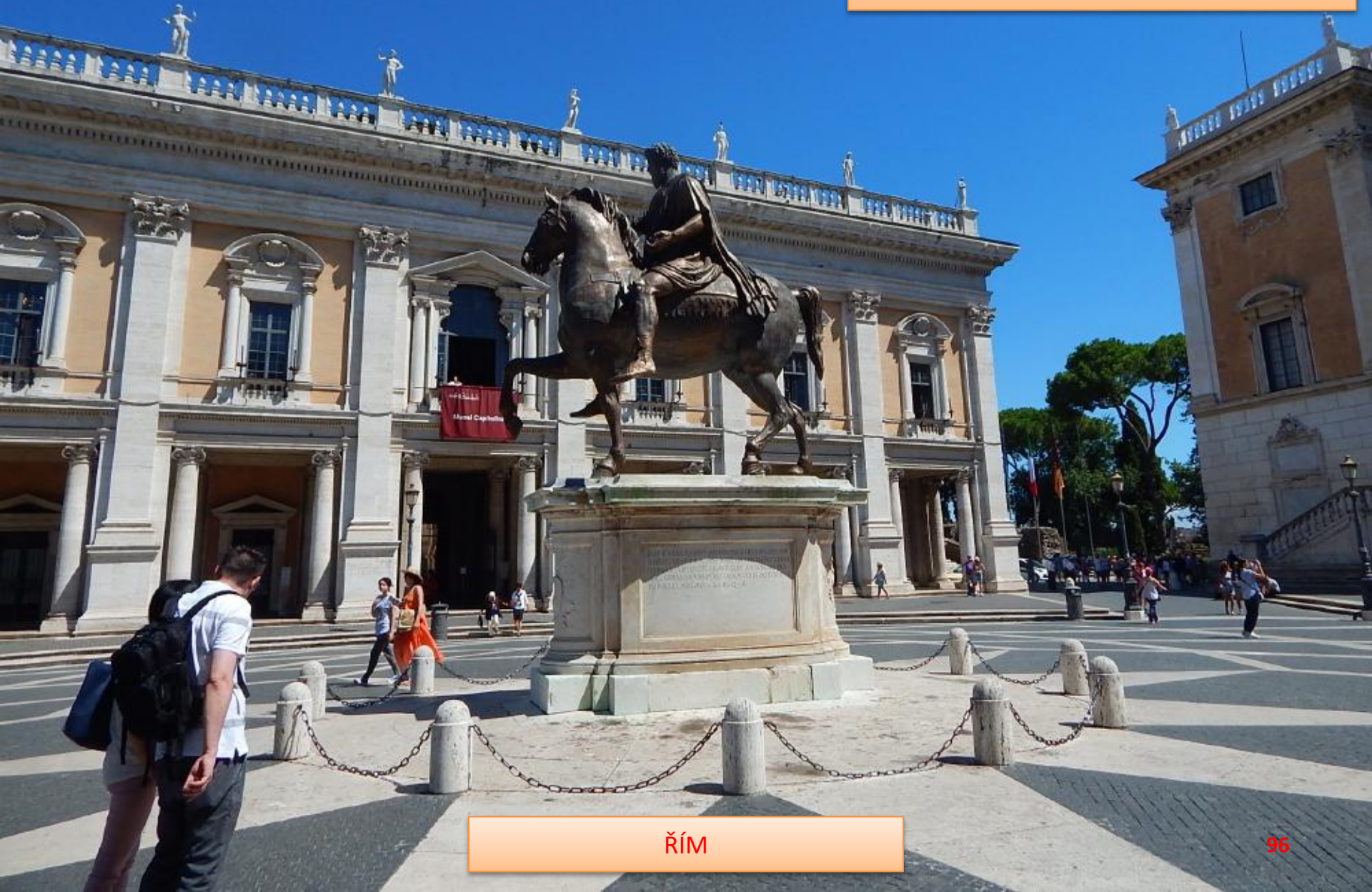
ŘÍM

Piazza del Campidoglio
(náměstí KAPITOL), v pozadí Palác senátorů,



ŘÍM

Marcus Aurelius,
v pozadí lapidarium Muzea Kapitolu
(Palazzo nuovo)



ŘÍM

Marcus Aurelius



ŘÍM

Palazzo nuovo



ŘÍM

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

Forum Romanum



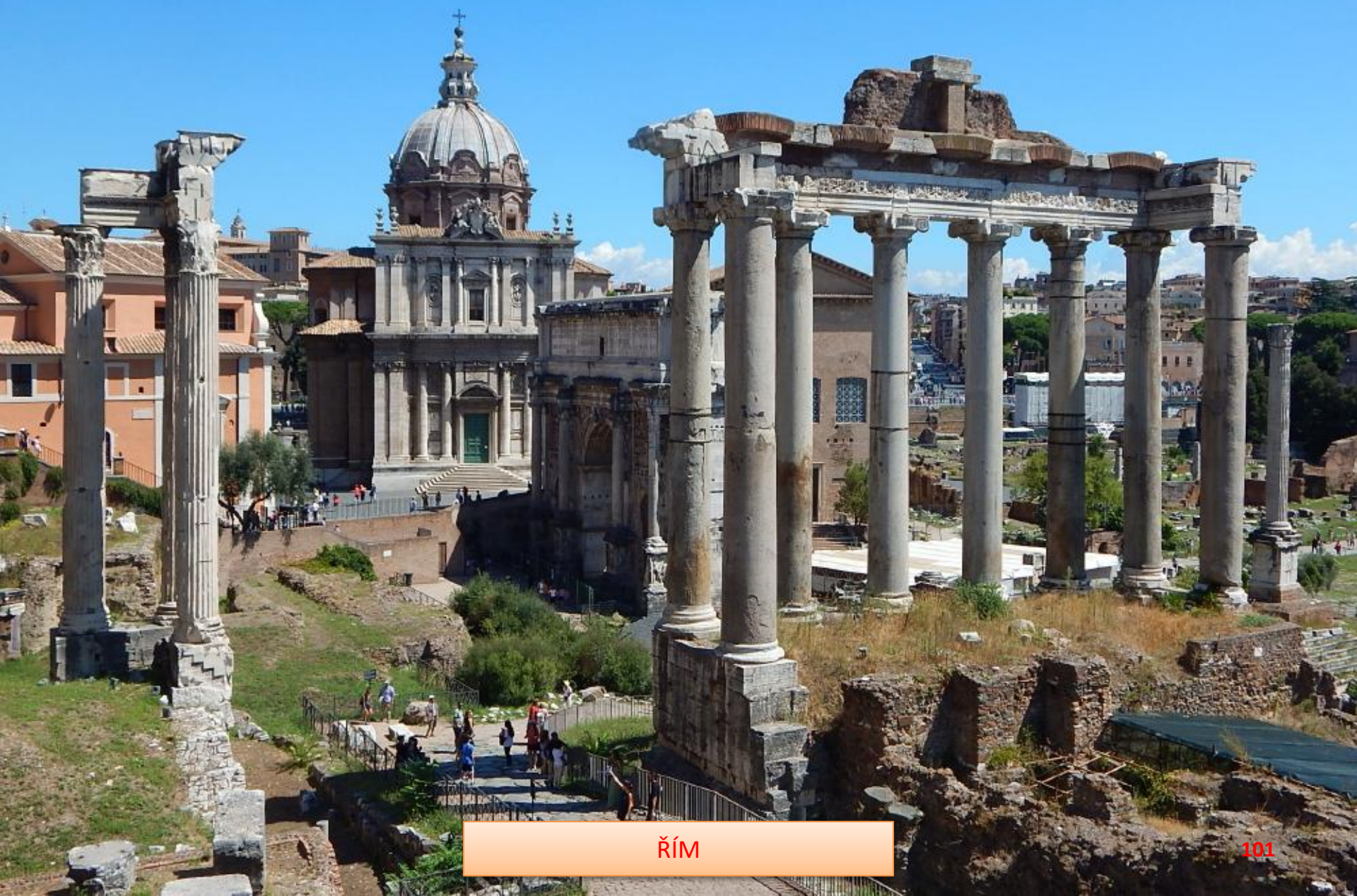
ŘÍM

Forum Romanum



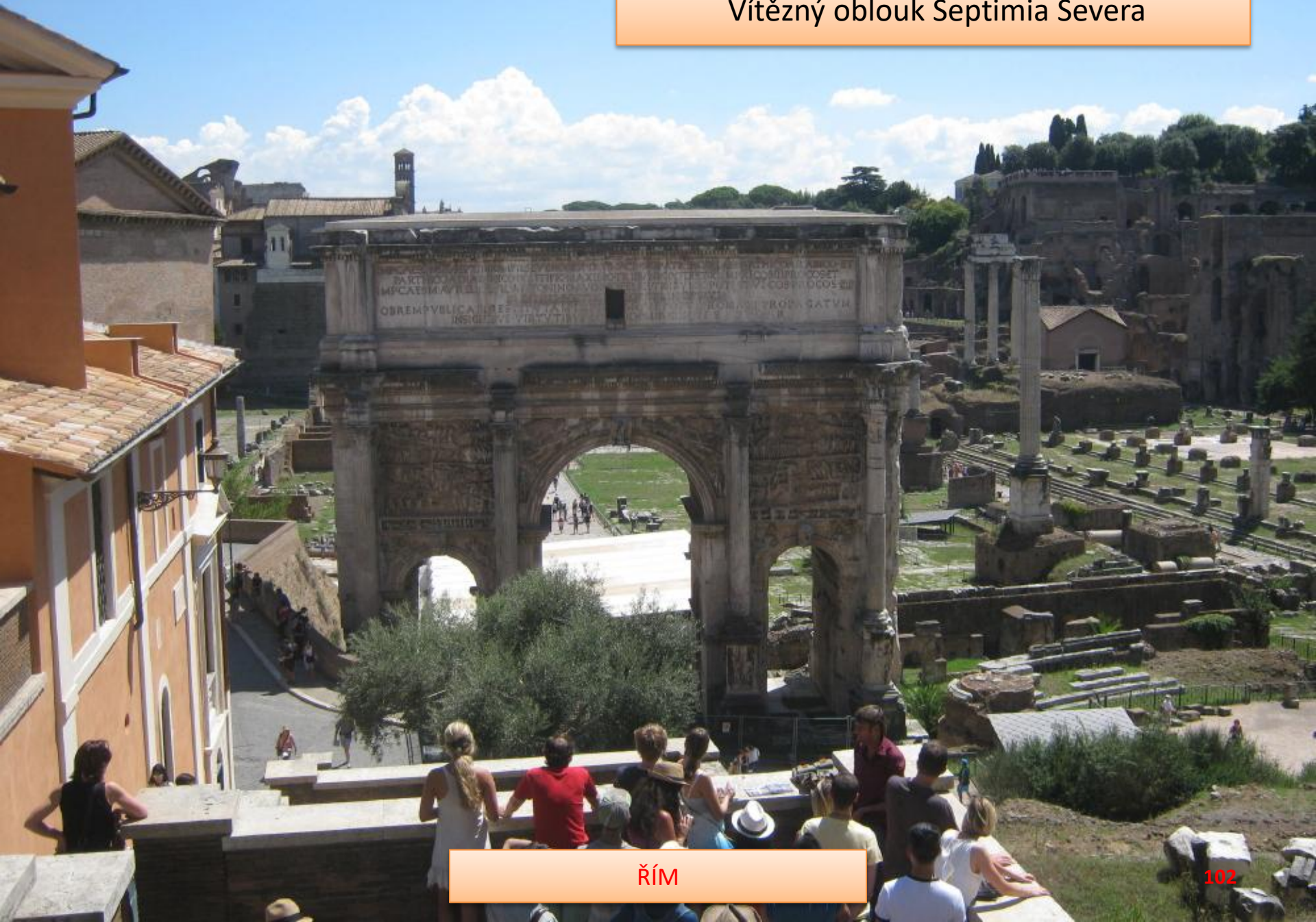
ŘÍM

Saturnův chrám



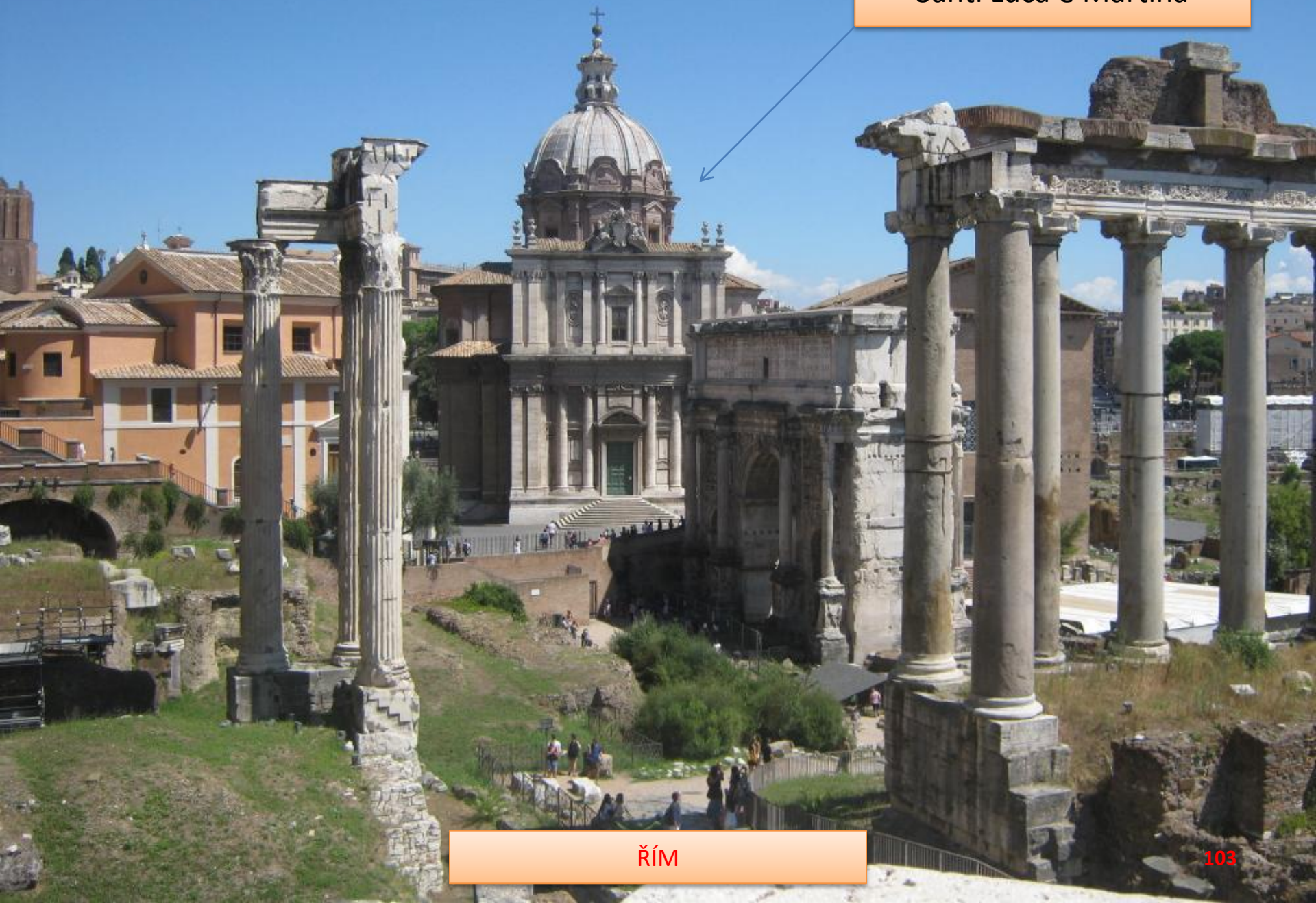
ŘÍM

Vítězný oblouk Septimia Severa



ŘÍM

Santi Luca e Martina



ŘÍM

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

Forum Romanum

Vítězný oblouk
Septimia Severa

Saturnův chrám



S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

ŘÍM

Coloseum



ŘÍM

Via di San Pietro in Carcere



ŘÍM

Santi Luca e Martina

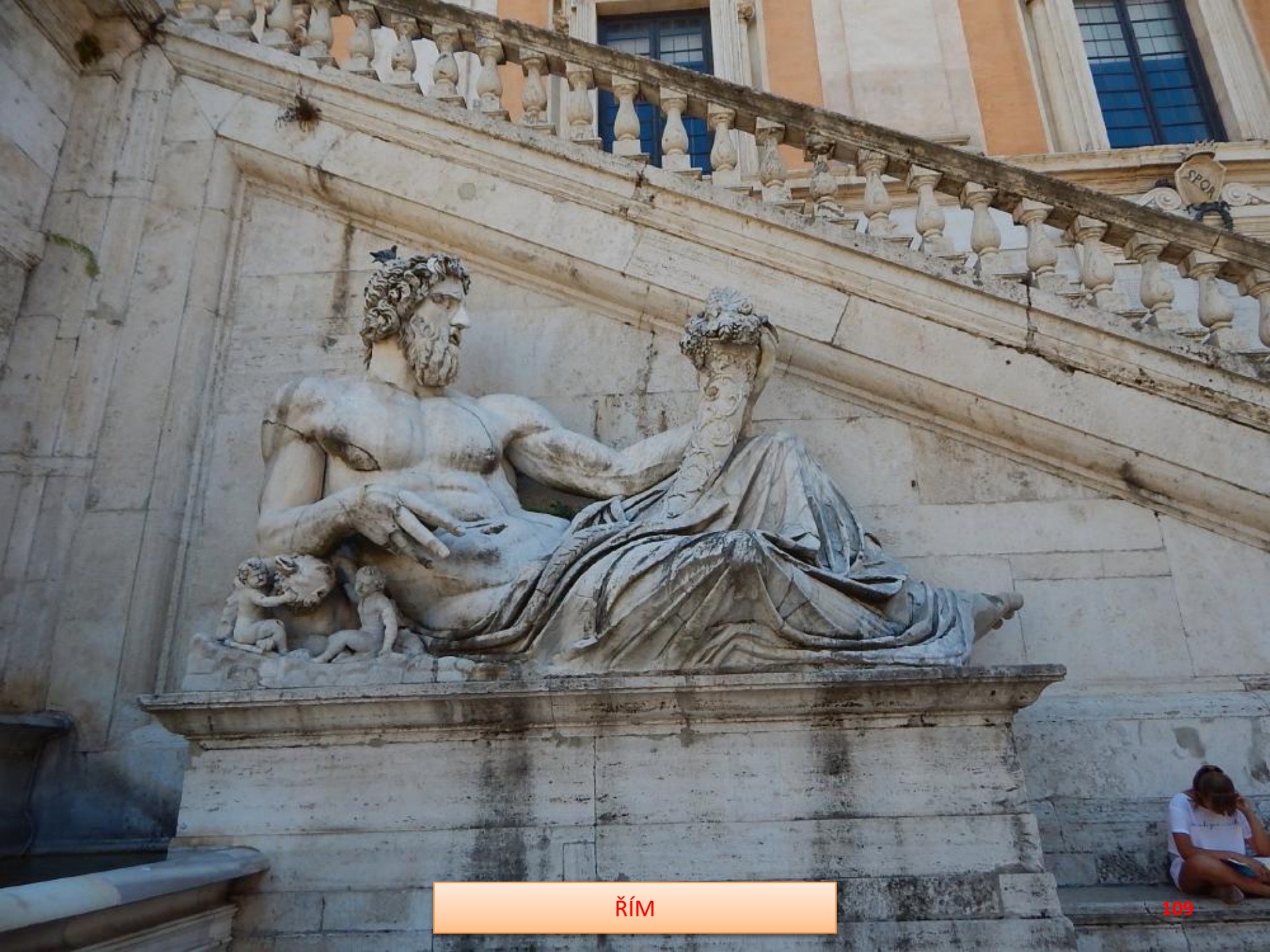


ŘÍM

Do kopce se musí
elektromotoru pomoci

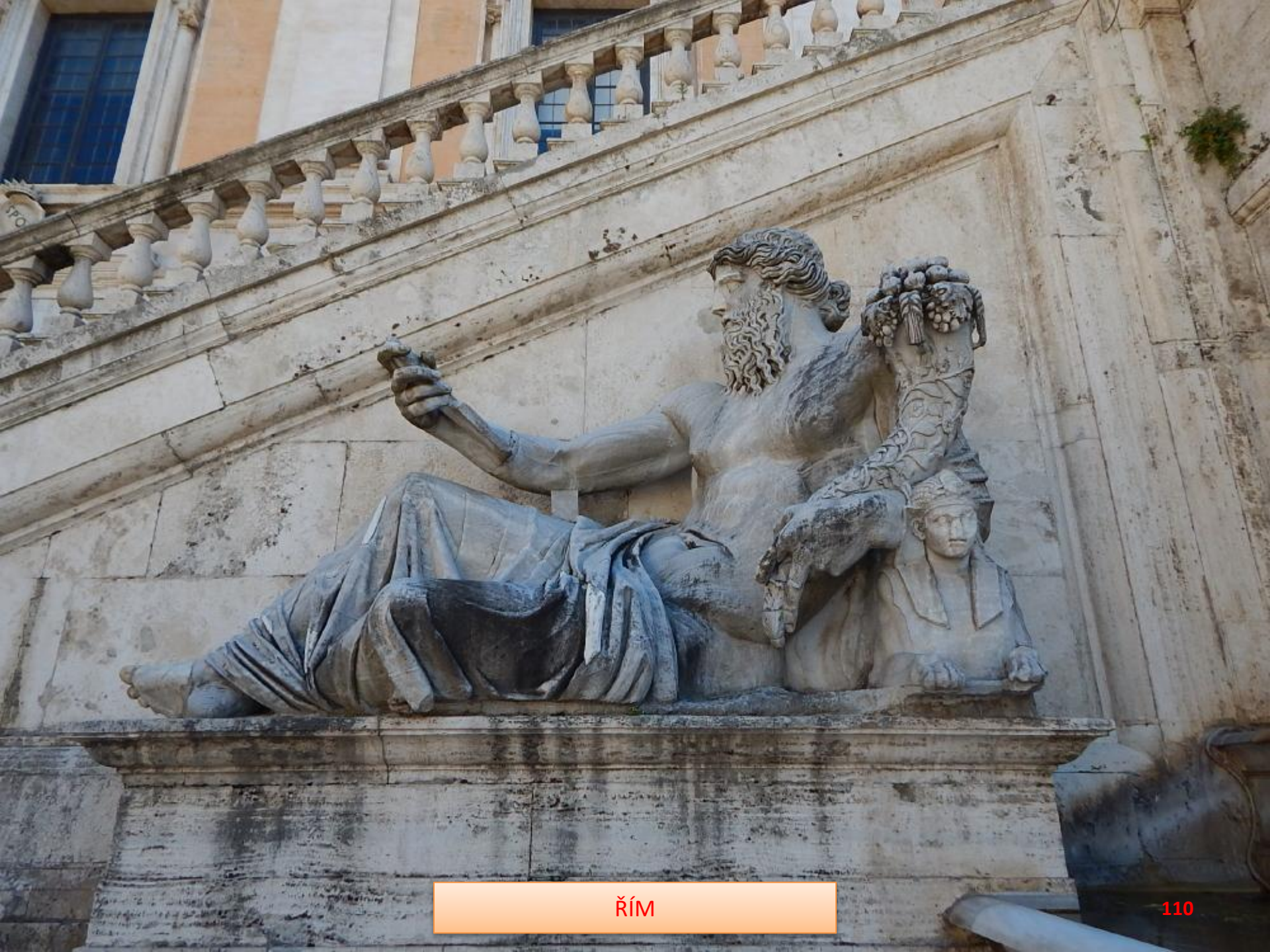


ŘÍM



ŘÍM





ŘÍM

Legendární vlčice



ŘÍM

Santa Maria in Aracoeli



ŘÍM



Schodiště ke kostelu
Santa Maria in Aracoeli
od Kapitolského náměstí

ŘÍM

113

Santa Maria in Aracoeli



ŘÍM



Santa Maria in Aracoeli

ŘÍM

Santa Maria in Aracoeli -
interiér





Santa Maria in Aracoeli

ŘÍM



Santa Maria in Aracoeli

ŘÍM

Papež Urban VIII. měl ve znaku tři včely na základě domněnky že včely se množí „neposkvrněně“.



Řehoř XIII.



ŘÍM



Postranní kapele sv. Bernarda ze
Sieny

ŘÍM

S.P.Q.R.

Schodiště od úpatí Kapitolu ke kostelu Santa Maria in Aracoeli



ŘÍM

122

Výhled na Řím od Santa Maria in Aracoeli



ŘÍM

123

Zde má velký byt herečka Sophia Loren, údajně ho ale pronajímá



ŘÍM

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

Trajánovo forum



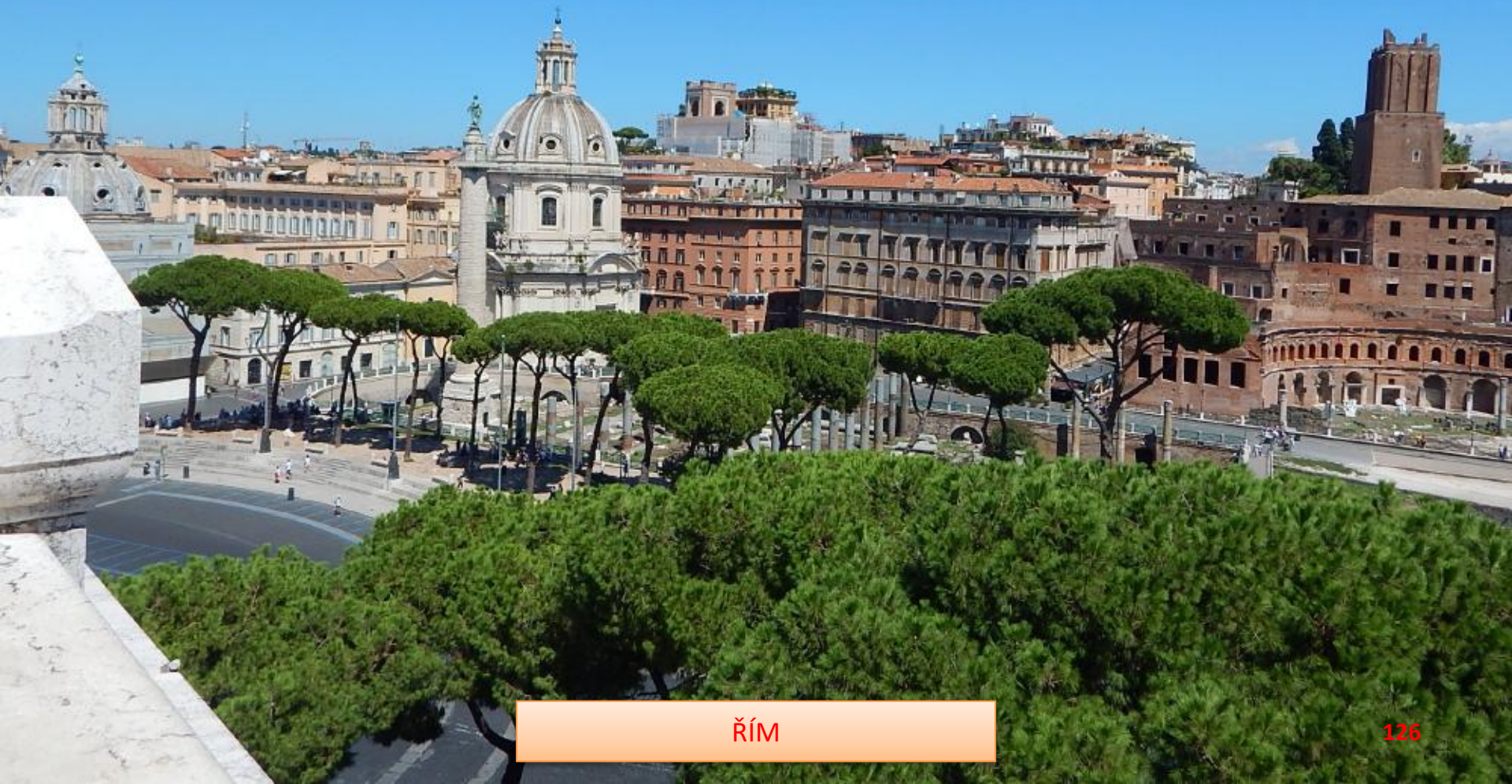
S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

ŘÍM

Trajánovo forum



ŘÍM

Římské kupole



ŘÍM



Památník Viktora Emanuela II.,
prvního krále sjednocené Itálie,
Otce vlasti.

Méně osobně bývá památník označován
jako Oltář vlasti.

Památník Viktora Emanuela II.



ŘÍM

Interiér památníku

ŘÍM

130

Interiér památníku

ITALIAE · LIMINA · SACRA
ARMIS · RESTITVTA

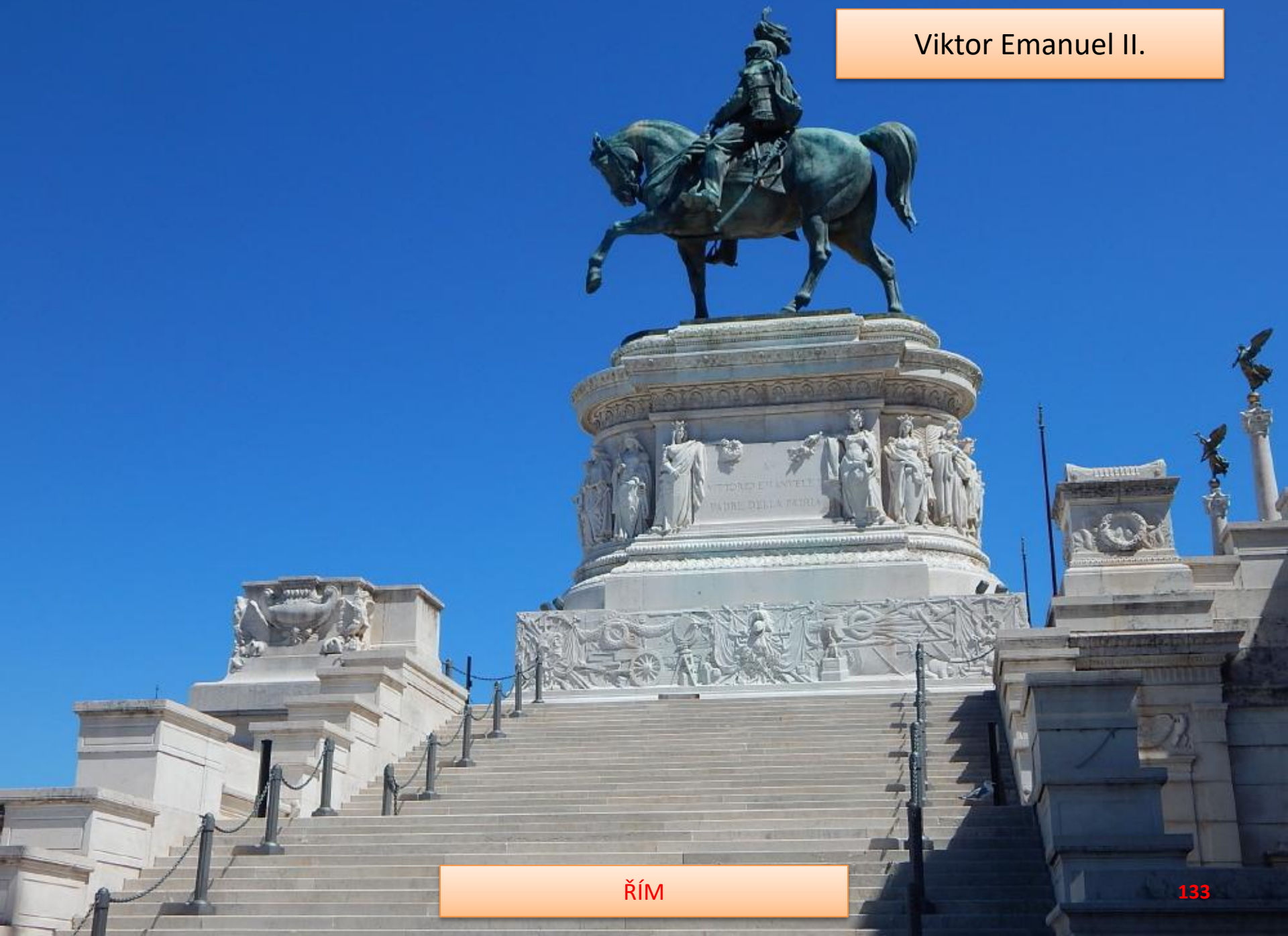
ŘÍM

Vítězné čtyřspřeží v interiéru
památníku



ŘÍM

Viktor Emanuel II.



ŘÍM


133

Viktor Emanuel II.

V pozadí jedno ze dvou vítězných čtyřspřeží



ŘÍM



Hrob Neznámého vojína
(Ignoto militi)
střeží čestná stráž a ženská
socha Říma

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

Benátské náměstí



S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

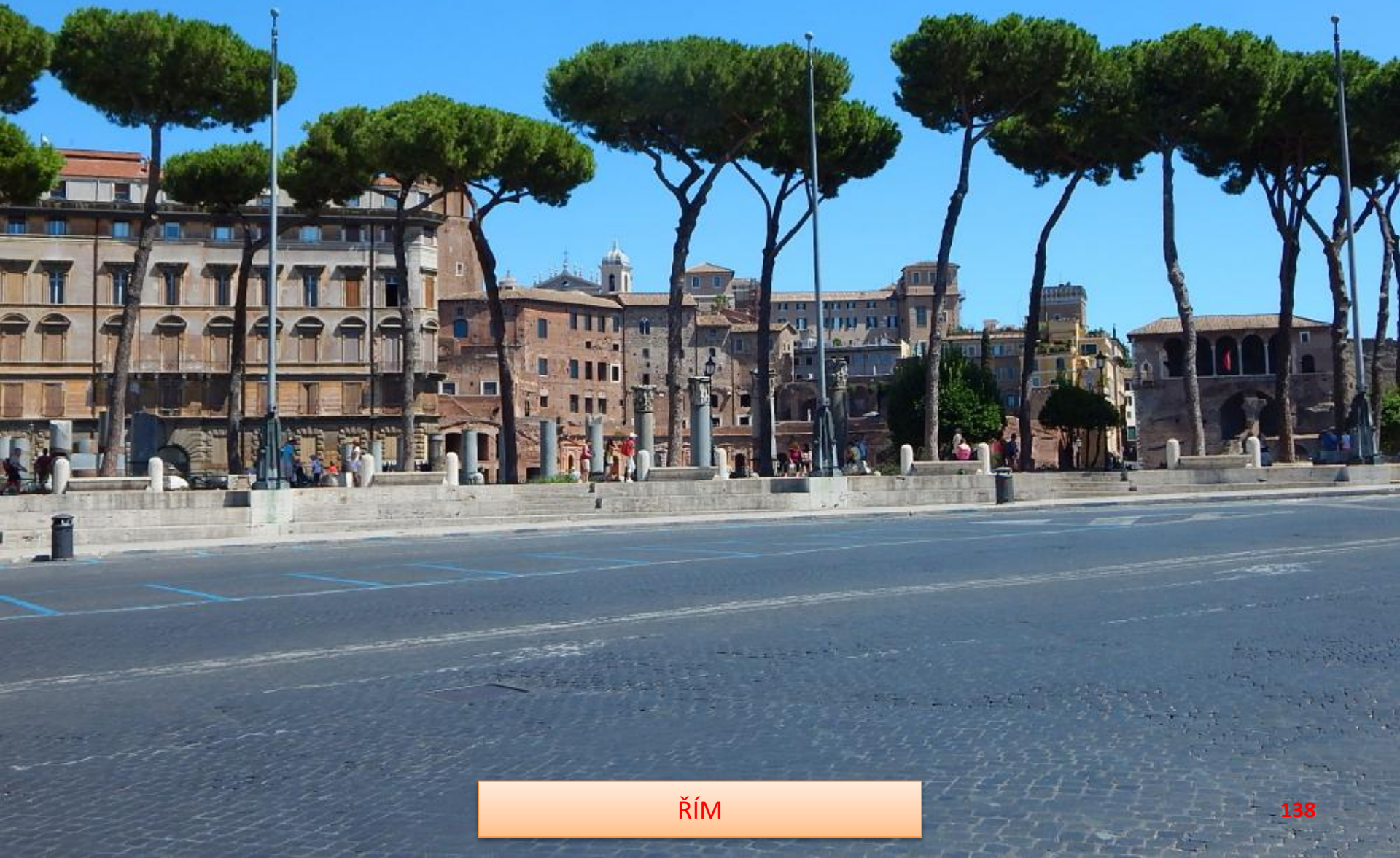
S.P.Q.R.

ŘÍM

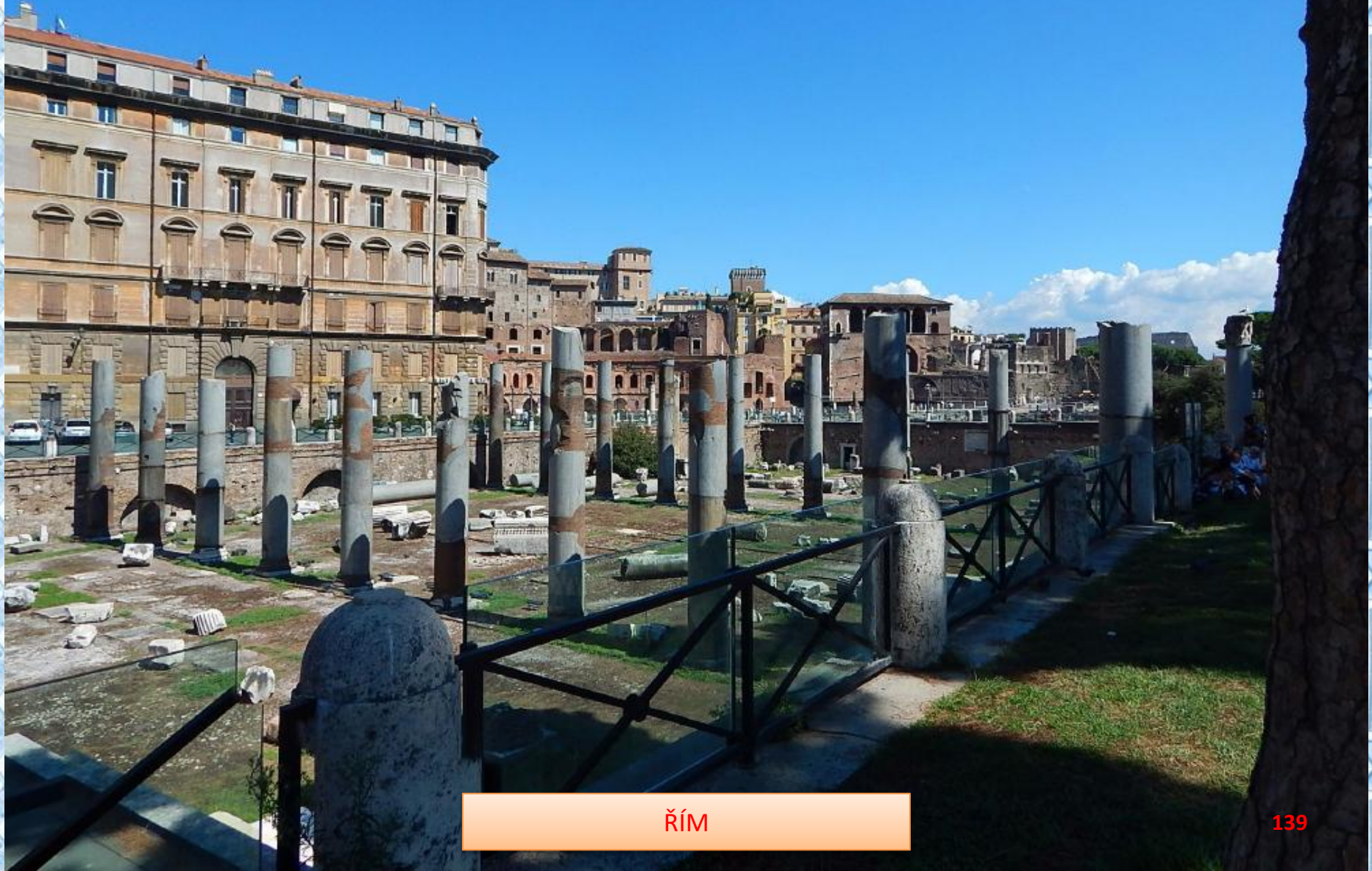
Trajánův sloup



Trajánovo forum



Trajánovo forum



ŘÍM

Oltář vlasti v pohledu od
Trajánova fora.



Santa Maria di Loreto
a Trajánův sloup

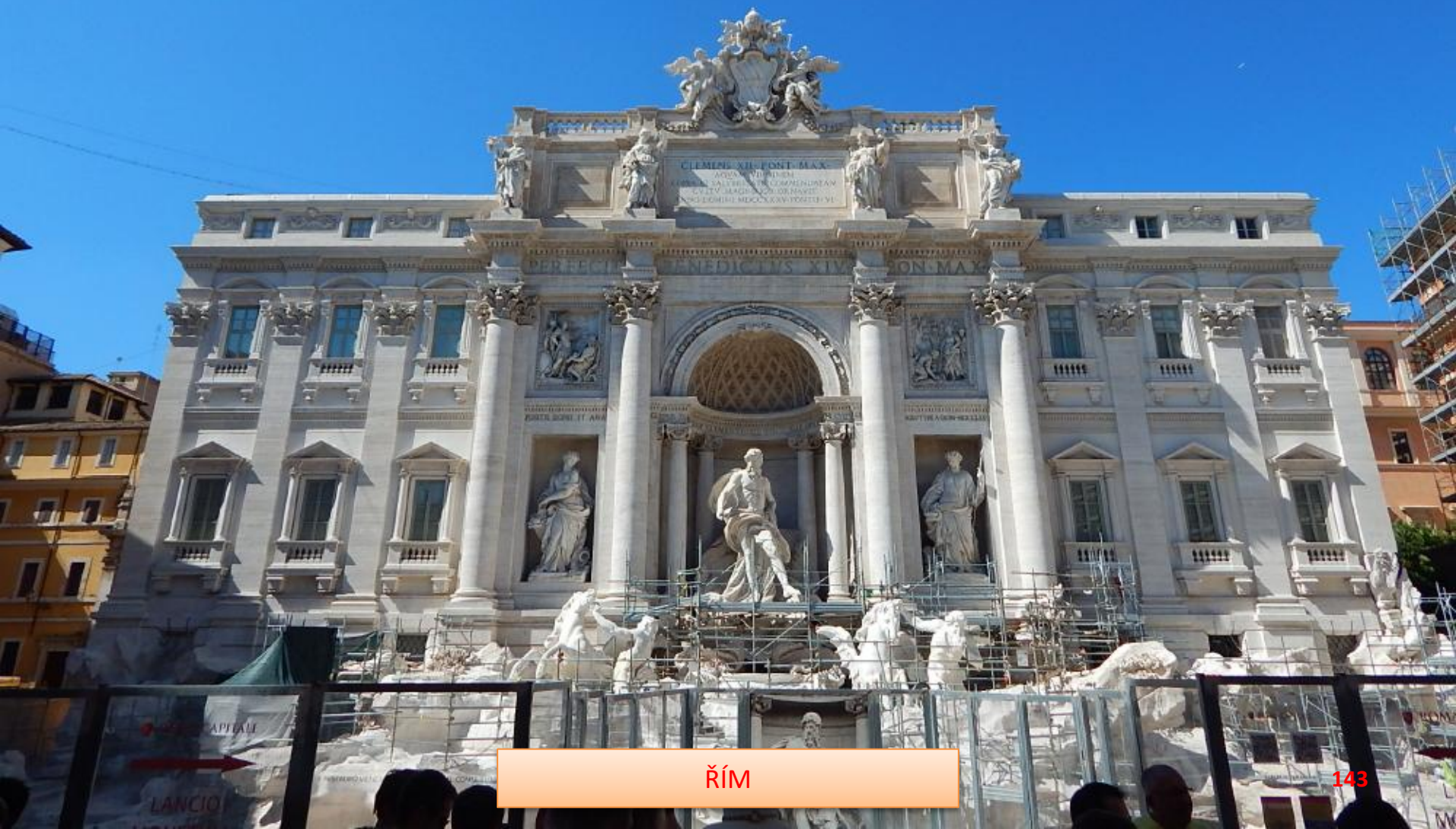


ŘÍM



Benátské náměstí uzavírá památník
Viktora Emanuela II.

Smůla! Fontána di Trevi je obalena lešením



ŘÍM

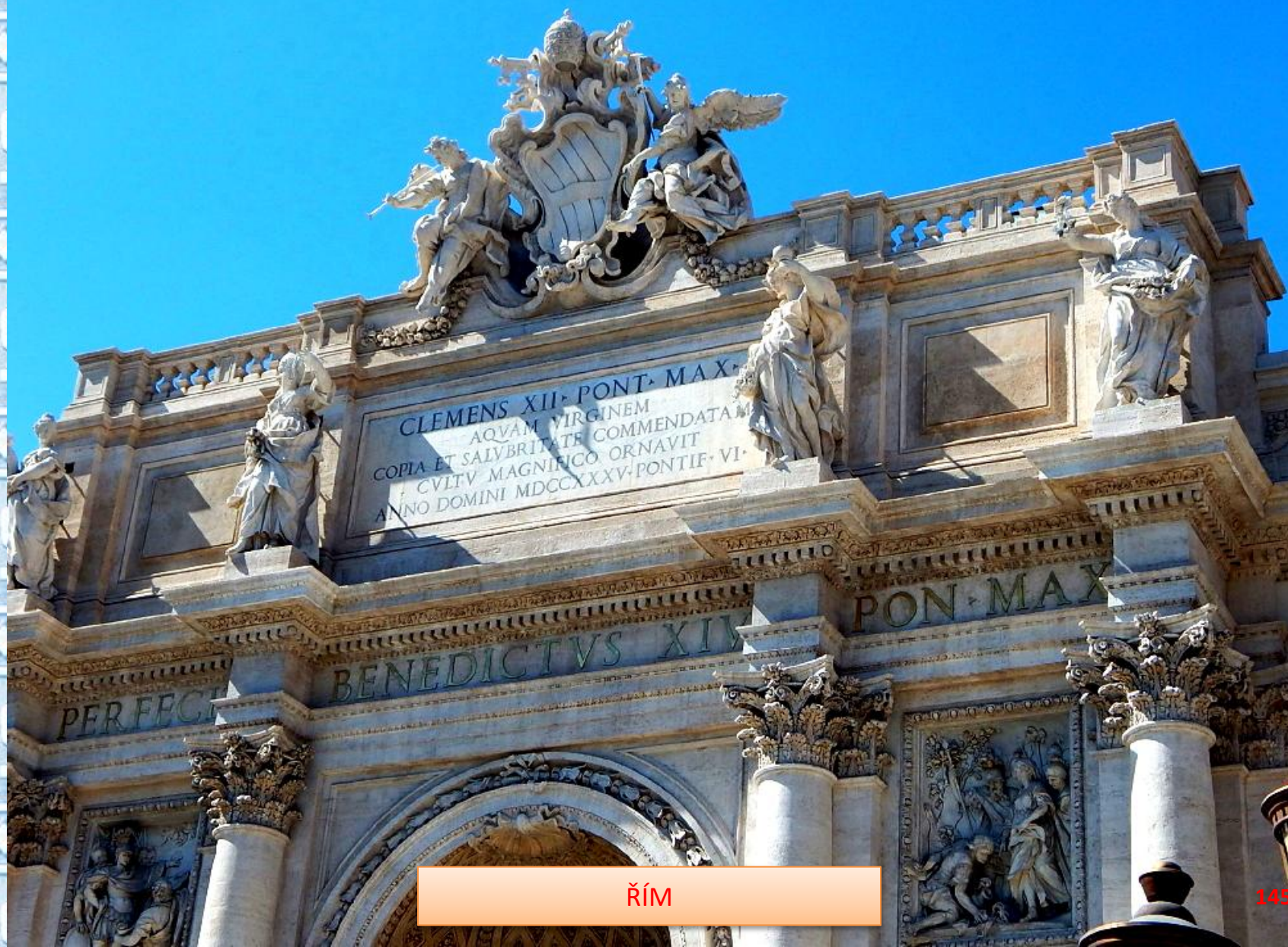
Takhle by měla Fontána di Trévi vypadat bez lešení



ŘÍM

144

Horní část průčelí fontány



CLEMENS XII· PONT· MAX·
AQVAM VIRGINEM
COPIA ET SALVBRITATE COMMENDATA
CVLTV MAGNIFICO ORNAVIT
ANNO DOMINI MDCCXXV· PONTIF· VI·

BENEDICTVS XIV

PON· MAX

ŘÍM

Santi Vincenzo e Anastasio



ŘÍM

146

Mariánský sloup na
Španělském náměstí



ŘÍM

Fontana della Barcaccia se nachází na Piazza di Spagna pod Španělskými schody. Fontánu vybudoval v letech 1627 - 1629 Pietro Bernini, otec Giana Lorenza, na přání papeže Urbana VIII.



Španělské schody



ŘÍM

Španělské náměstí



Na Španělských schodech



ŘÍM

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

Pohled na Řím ze Španělských
schodů



ŘÍM

151

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

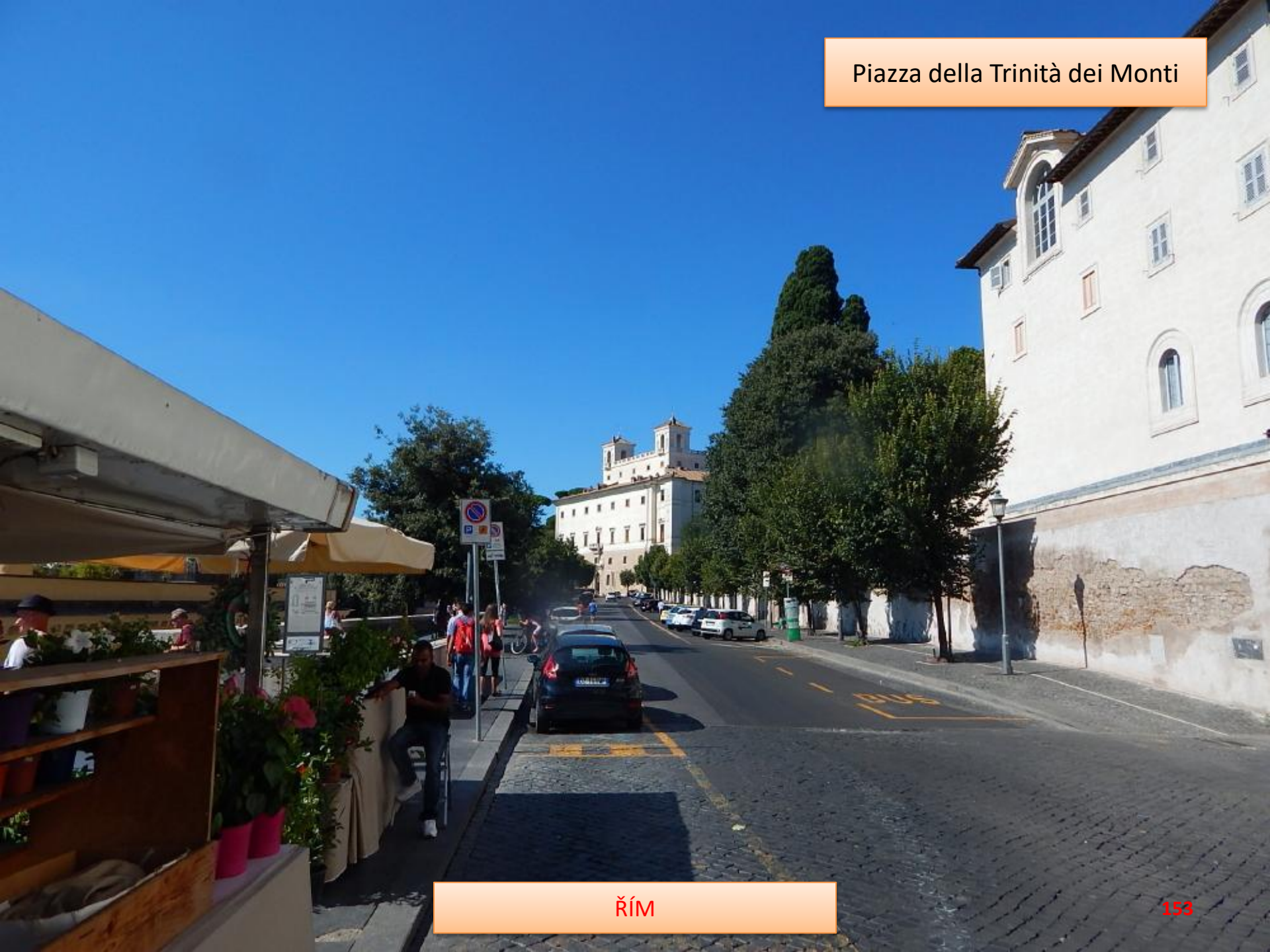
S.P.Q.R.

Obelisk Sallustiano



ŘÍM

Piazza della Trinità dei Monti



ŘÍM

Římské střechy



ŘÍM

Výhled z Piazza della Trinità dei Monti



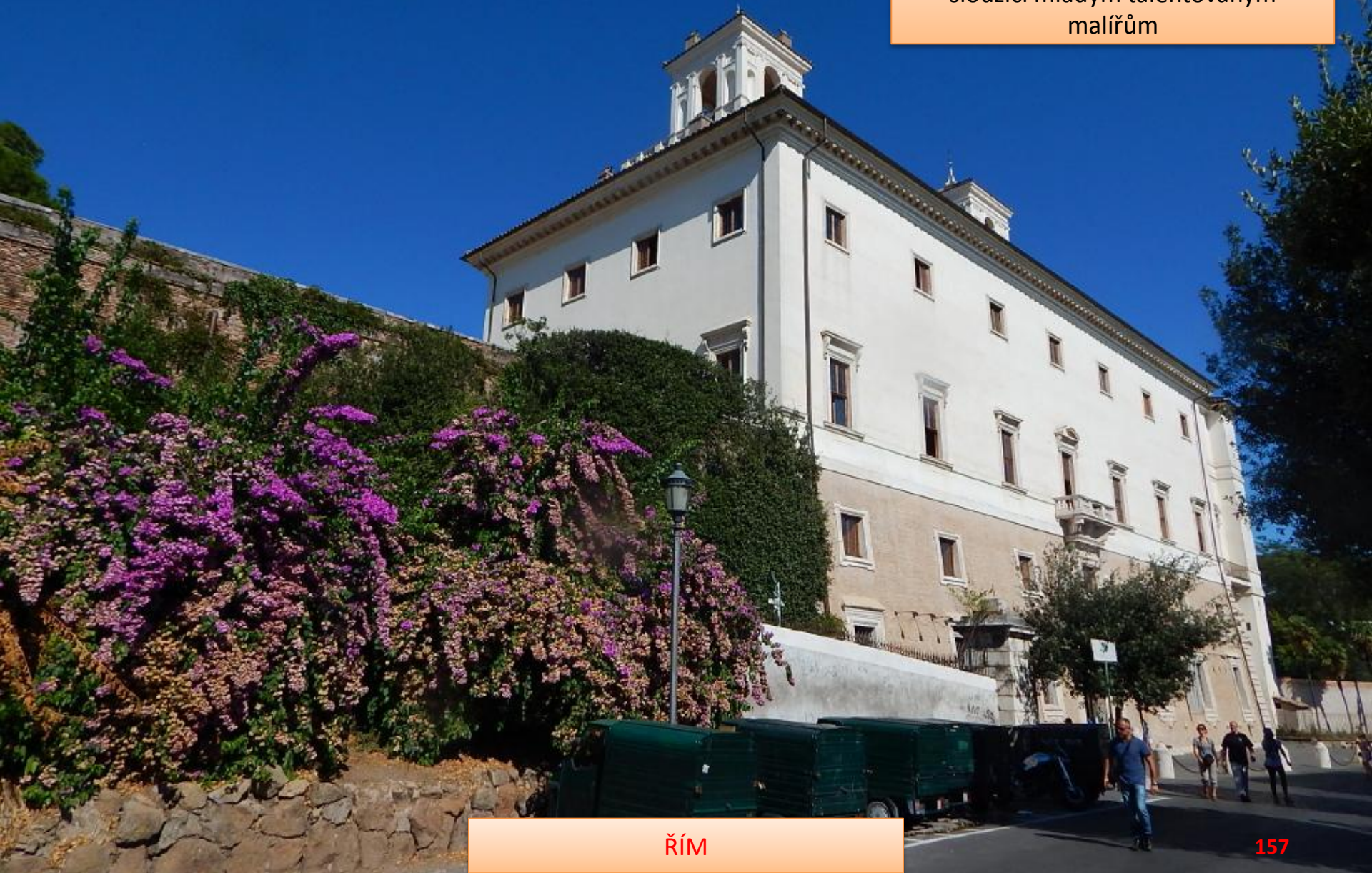
ŘÍM

Villa Medici



ŘÍM

Villa Medici,
nyní sídlo Francouzské akademie,
sloužící mladým talentovaným
malířům



ŘÍM

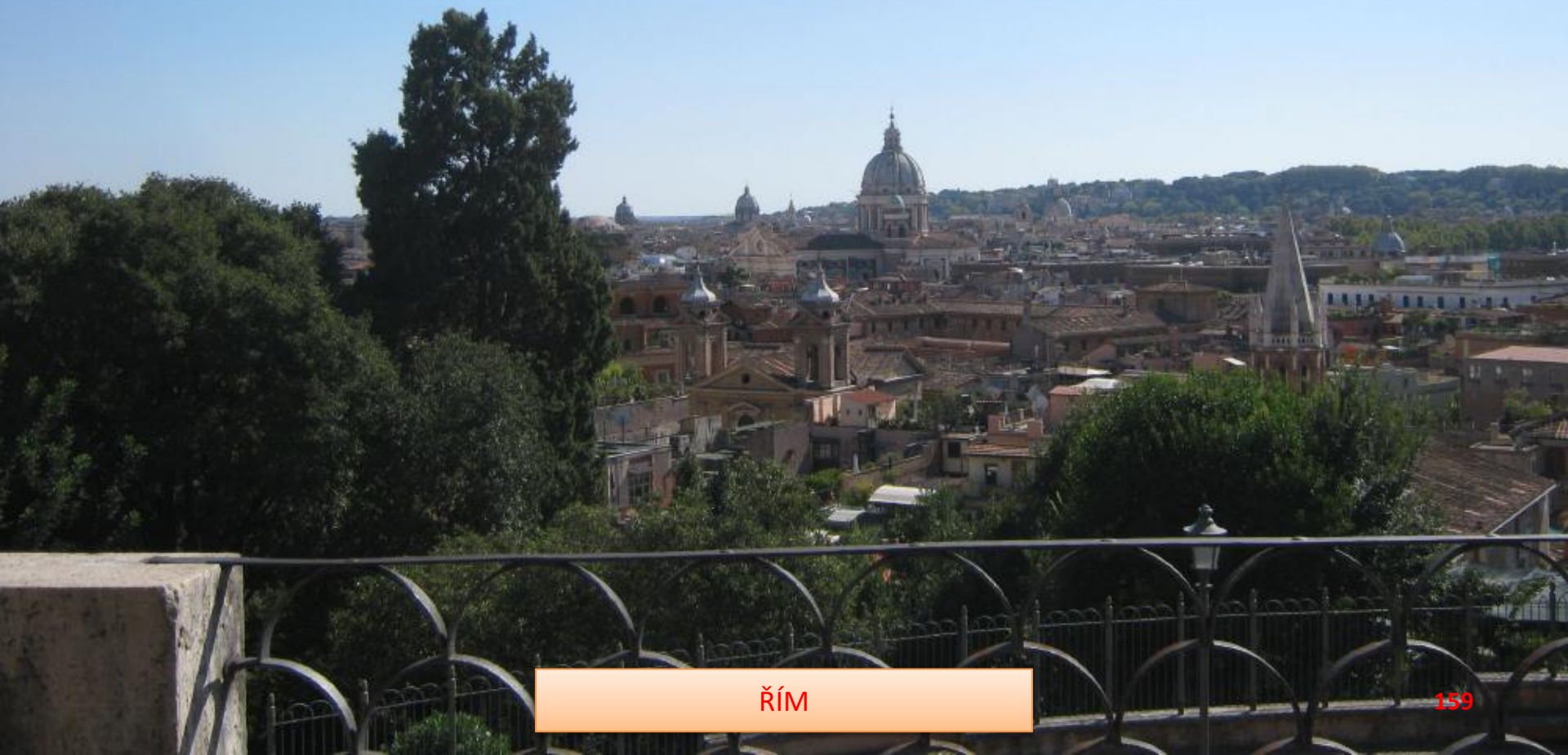
157

Šikmo nahoru vpravo: Viale del Belvedere
Vlevo: Viale Adamo Mickiewicz



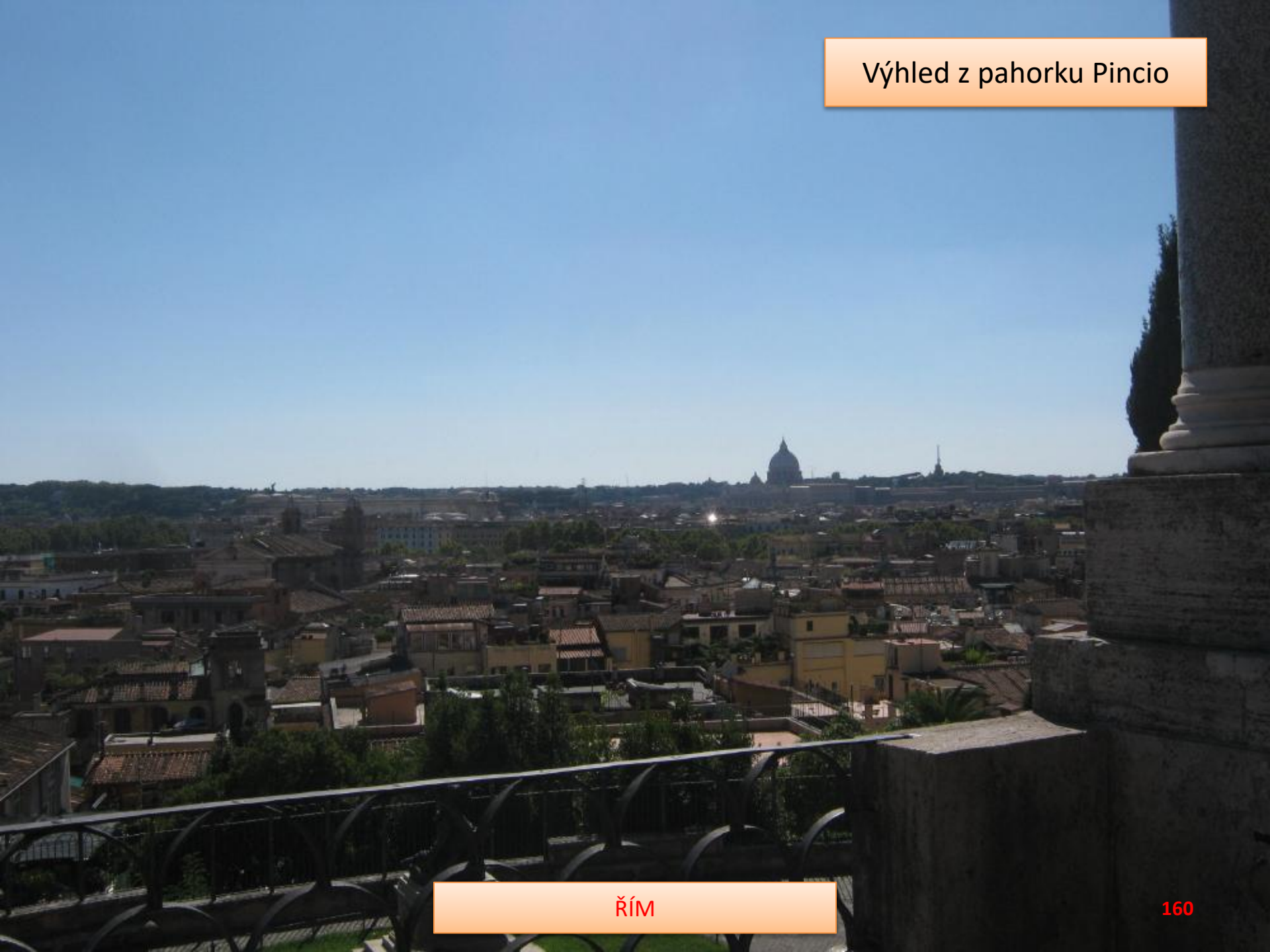
ŘÍM

Výhled z pahorku Pincio



ŘÍM

Výhled z pahorku Pincio



ŘÍM

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

Výhled z pahorku Pincio



ŘÍM

161

Il Pincio



ŘÍM

Bysty slavných na pahorku
Pincio



Bysty slavných na pahorku
Pincio



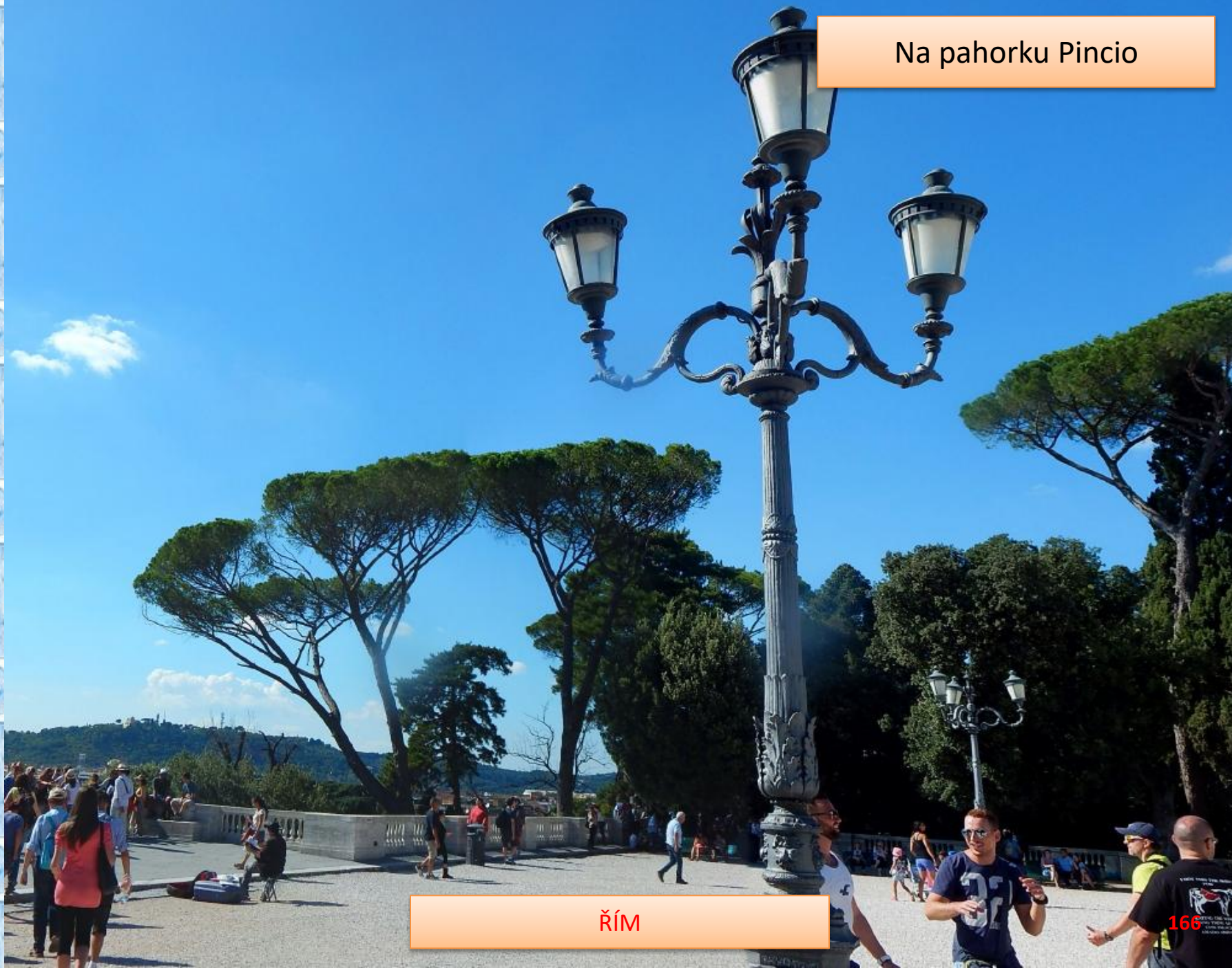
Na pahorku Pincio



ŘÍM

165

Na pahorku Pincio



ŘÍM

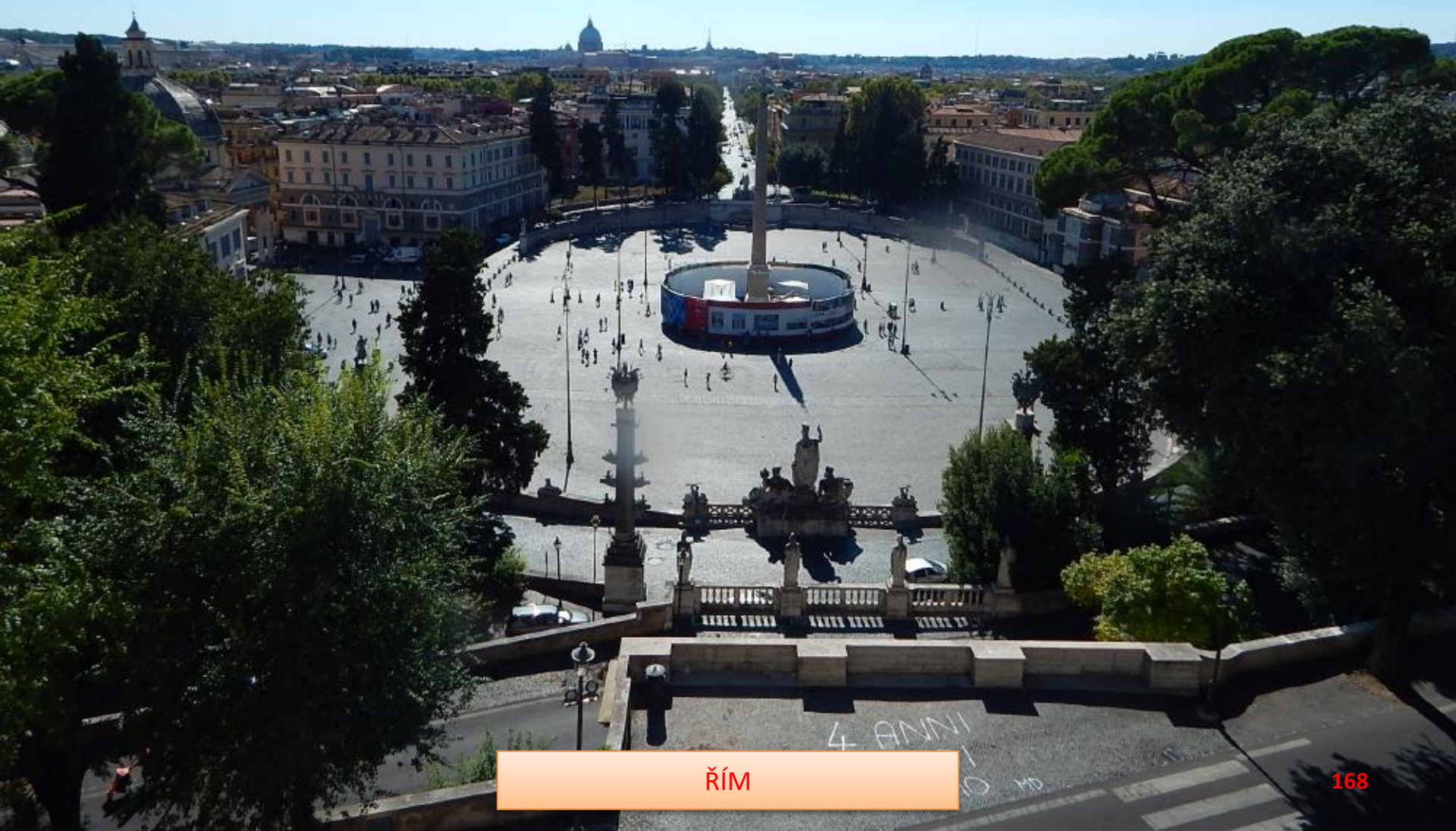
Výhled z pahorku Pincio



ŘÍM

167

Piazza del Popolo
pod pahorkem Pincio



ŘÍM

168

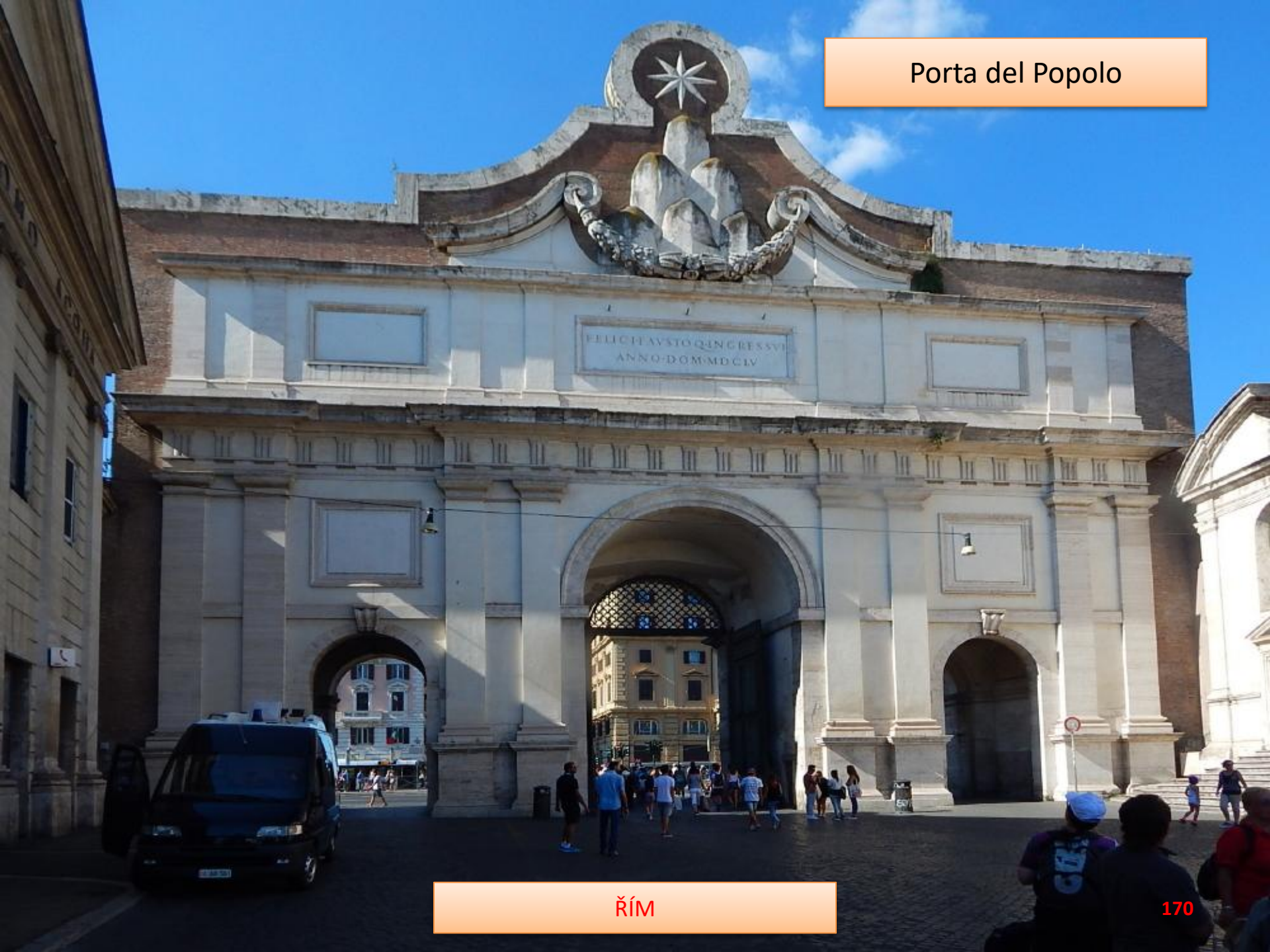
Fontána della Dea di Roma
na úpatí pahorku Pincio



ŘÍM

169

Porta del Popolo



ŘÍM

Porta Viale Giorgio Washington



ŘÍM

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

Návrat na

ROZCESTNÍK

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

S.P.Q.R.

ŘÍM